

concert du geste au son

Les *Variations Goldberg* de Johann Sebastian Bach
Avec Miłosz Sroczyński, piano

SA 12 SEPTEMBRE 19h

musée alexis forel
grand-rue 54 morges
me → di, 14h → 18h
www.museeforel.ch

musée
alexis
forel
morges



SA 12 SEPTEMBRE 19h

DU GESTE AU SON

À travers les *Variations Goldberg* de Johann Sebastian Bach, ce concert propose un dialogue inédit entre musique et lithographie. Comme le lithographe imprime son geste dans la pierre, le pianiste inscrit le sien dans le son. Chaque interprétation, à l'image de chaque tirage, est une œuvre unique, née de la rencontre entre maîtrise, sensibilité et instant présent. Laissez-vous porter par cette expérience où musique et art de l'estampe se répondent, révélant toute la poésie du geste créateur.

Miłosz Sroczyński, pianiste polonais installé à Zurich, est venu pour la première fois à Morges en 2014, pour l'Académie musicale de Morges, auprès de Cédric Pescia. Ses débuts remarquables au Festival de Davos en 2024 lui ont valu une réinvitation immédiate en 2025. En 2026, il participe à la résidence instrumentale de l'Académie du Festival d'Aix-en-Provence, auprès de Pierre-Laurent Aimard. Sa formation l'a mené à Hanovre, Genève et Zurich, puis au Royal College of Music de Londres. Son premier album, les *Variations Goldberg* de Bach [Genuin Classics, 2026], a été salué par Camille De Rijck [La Libre Belgique] : « le postulat triomphe de l'épreuve de l'écoute ».

PROGRAMME

Les *Variations Goldberg* de Johann Sebastian Bach
Miłosz Sroczyński, pianiste

Tarif adulte: 30.-

Tarif étudiant: 20.-

Tarif membre de l'Association des
ami.e.s. du musée Alexis Forel : 20.-

Réservation en ligne obligatoire :
www.museeforel.ch

écouter ici :

