

Die Mitglieder des **Ensembles der Innsbrucker Hofmusik** sind international gefragte Spezialist:innen für Alte Musik – ganz nach dem Vorbild der Innsbrucker Hofkapelle, deren Sänger und Instrumentalisten zu allen Zeiten der europäischen Musikerelite angehörten und international vernetzt waren. Im Sinne einer musikalischen Akademie gesellen sich zu diesen und anderen bewährten Stammmusiker:innen aber immer neue Spitzenkräfte, um der Vielfalt und dem höchsten Anspruch des habsburgischen Repertoires Rechnung zu tragen. Den Musikern von La Florida Capella, dem Ensemble des künstlerischen Leiters Marian Polin, kommt dabei bei der Formung und Weitergabe einer unverkennbaren musikalischen Handschrift eine zentrale Rolle zu. Profunde Kenntnis der historischen Aufführungspraxis und spielerischer Entdeckergeist mit Gespür für diesen inspirierenden Originalschauplatz machen die Innsbrucker Hofmusik zu einem fruchtbaren Experimentierfeld für die Musik von der Spätrenaissance bis zum Hochbarock.