

HERBSTKONZERT
Musikmuri

LEICHTE KLASSIK

26.10 —→ 17^{uhr}

Pfarrkirche St.Goar Muri

Hauptsponsor



Aargauische
Kantonalbank

MUSIK
musikmuri.ch

LEICHTE KLASSIK

Tauchen Sie ein in die zauberhafte Welt der italienischen Opernklassiker und der charmanten Wiener Operetten. Unter der Leitung von Karl Herzog präsentiert die Musik Muri eine Auswahl an berühmten Ouvertüren und Intermezzi, die mit Liebe und Hingabe von renommierten Arrangeuren bearbeitet wurden.

LA GAZZA LADRA

Rossinis spritzige und lebendige Ouvertüre ist bekannt für ihre Energie und Virtuosität, und der berühmte «Trommelwirbel», der die Ouvertüre einleitet, sorgt sofort für Aufregung. In der Oper selbst geht es um die Geschichte einer falschen Anschuldigung, doch die Ouvertüre fängt vor allem die humorvolle und beschwingte Atmosphäre ein, die so typisch für Rossinis Stil ist.

AROLD

Diese Musik stammt aus der Oper, die ursprünglich als Stiffelio bekannt war. Die Ouvertüre ist von dramatischer Tiefe und emotionaler Intensität, sie spiegelt die komplexen Themen von Schuld und Erlösung wider, die in der Oper behandelt werden. Aroldo ist in der Tat ein herrliches Werk und enthält Momente hervorragender

der Lyrik. Das Trompetensolo in der Einleitung ist das längste, das Verdi je für dieses Instrument geschrieben hat.

INTERMEZZO SINFONICO

Das Intermezzo Sinfonico ist der bekannteste Teil der Oper Cavalleria Rusticana und wird zwischen dem ersten und zweiten Akt gespielt. Es fängt die Leidenschaft und das Drama der sizilianischen Lebenswelt ein, mit einer Melodie, die von einer tiefen Sehnsucht und emotionaler Aufgewühltheit zeugt.

DIE FLEDERMAUS

«Ein unfassbares Etwas aus Musik und Tanz, aus Heiterkeit und Schönheit, ein Wiegen und Schweben, ein Locken und Halten, ein Wünschen und Träumen, eine selige Beschwingtheit und eine überirdische

Stimmung.» So beschrieb der Theaterwissenschaftler Franz Hadamowsky die Operette Fledermaus von Johann Strauss Sohn. Diese Operette, die 1874 in Wien uraufgeführt wurde, ist ein Paradebeispiel für die «goldene» Ära der Wiener Operette.

DICHTER & BAUER

Franz von Suppé, der oft als «Vater der Wiener Operette» bezeichnet wird, schrieb dieses Werk im Jahr 1846. Die Ouvertüre steht für die Eleganz und den Humor, die für Suppé typisch waren. Tohru Takahashi bringt die verspielte und gleichzeitig feierliche Stimmung dieses Werkes perfekt zur Geltung. Geniessen Sie die brillante Mischung aus schwungvollen Rhythmen und dramatischen Melodien in vollen Zügen.

AIDA

Das Grosse Finale aus dem zweiten Akt ist ein komplexer Abschnitt der Oper, da hier in einer einzigen Szene viele verschie-

dene Figuren und gegensätzliche Gefühle vereint sind. Die Szene beginnt mit dem Aufmarsch des ägyptischen Heerführers Radamés und seiner Truppen, die gerade die Äthiopier besiegt haben. Die Ägypter stimmen für ihren Helden einen feierlichen Gesang an, Trompeten spielen zu seiner Begrüssung den bekannten Triumphmarsch. Franco Cesarinis Transkription lässt die erhabene Musik Verdis in voller symphonischer Pracht erleben und bietet einen beeindruckenden Abschluss für diesen aussergewöhnlichen Konzertabend.

Pfarrkirche St. Goar Muri

Sonntag, 26. Oktober 2025 um 17 Uhr

Leitung: Karl Herzog

Eintrittspreise

Eintritt frei – Kollekte



KONZERTPROGRAMM

La Gazza Ladra Overture

Gioacchino Rossini (1792–1868)

arr. Franco Cesarini

Aroldo Sinfonia dall'opera

Giuseppe Verdi (1813–1901)

arr. Franco Cesarini

Intermezzo Sinfonico from the Opera

Cavalleria Rusticana

Pietro Mascagni (1863–1945)

transcr. Jos van de Braak

Die Fledermaus Overture from the Operetta

Johann Strauss jr. (1825–1899)

transcr. Roger Niese

Dichter & Bauer Overture

Franz von Suppé (1819–1895)

arr. Tohru Takahashi

Aida Gran Finale – Atto II

Giuseppe Verdi (1813–1901)

transcr. Franco Cesarini

HERZLICHEN DANK UNSEREN SPONSOREN

JE IMMOBILIEN AG

JE Immobilien AG

5630 Muri, jeimmobilien.ch

SCHUMACHER DRUCKEREI



Schumacher Druckerei AG

5630 Muri, schumacherdruck.ch



Aargauische
Kantonalbank

Aargauische Kantonalbank

5630 Muri, akb.ch



Robert Huber AG

5630 Muri, roberthuber.ch



AGI AG für Isolierungen

6274 Eschenbach, agi.swiss

insite
information technology

insite ag

8003 Zürich, insite.ch



Käppeli Mode

5630 Muri, kaeppelimode.ch

die Mobiliar

Generalagentur Freiamt, Rolf Thumm

5630 Muri, mobiliar.ch

STAUBLI

Staubli-Banz Getränke AG

5630 Muri, staubli-getraenke.ch



Josef Müller Stiftung Muri

5630 Muri



Katharina Strebel Stiftung

Katharina Strebel Stiftung

5630 Muri



Stiftung für klassische Musik Muri

5630 Muri



DR. FRANZ KÄPPELI
STIFTUNG

Dr. Franz Käppeli Stiftung

5637 Geltwil



KIRCHGEMEINDE
Kirchenpflege
Muri AG

Kath. Kirchgemeinde Muri

5630 Muri, pastoralraum-muri.ch

MUSIK
musikmuri.ch