

Neckischer Liederabend 7.0

Wiederaufnahme des erfolgreichen Formats mit Werken von Mozart, Beethoven, Seiber, Villa-Lobos, Tischhauser, Lachner, Spohr u.a.

Sonntag, 2. November, 17.15 Uhr,
Einsiedeln, Museum Fram

Sonntag, 9. November, 17 Uhr,
Wangen-Nuolen, Remise des Hofs Rüteli 3,
unten am Golfplatz

In Wangen mit Apéro, gestiftet von der Besitzerfamilie Brigitte Bamert & Fredi Clerc

Eintritt frei, Kollekte zugunsten der MusikerInnen

Stephanie Ritz, Sopran
Ina Callejas, Akkordeon
Urs Bamert, Klarinette und Bassklarinette

accento
musicale

Kammermusik im Kanton Schwyz
www.accentomusicale.ch

SWISSLOS

Kulturförderung Kanton Schwyz

FRAM
MUSEUM KULTURERBE
EINSIEDELN

prosieben.ch
DIE REGIONALE PLATTFORM
events · kultur · wirtschaft · tourismus

 **Schwyzer
Kantonalbank**

Vogt Print AG
Design · Druck · Werbetechnik

HUBER RECHTSANWÄLTE
URKUNDSPERSONEN

HOF RÜTELI

octapharma®
For the safe and optimal use of human proteins

Georg Friedrich Händel (1685-1759):

«Torna mi a vagheggiar», Arie aus der Oper «Alcina»

Wolfgang A. Mozart (1756-1791):

Arie «Là ci darem la mano» aus «Don Giovanni»

Ludwig v. Beethoven (1770-1827):

Variationen über «Là ci darem la mano»

Heitor Villa-Lobos (1887-1959):

Aria (Cantilena) aus «Bachianas Brasileiras Nr. 5»

Matyas Seiber (1905-1960):

Drei Morgensternlieder
Die Trichter • Das Knie • Das Nasobem

Louis Spohr (1774-1859):

aus «Sechs deutsche Lieder»:
«Sehnsucht» und «Das heimliche Lied»

Franz Lachner (1803-1890):

aus «Frauen-Liebe und -Leben op. 82»
«Seit ich ihn gesehen»

Gordon Kampe (*1976):

Winzige Lieder für Sopran und Akkordeon,
Texte von Velimir Chlebnikov

1. Himmeling
4. des kopfes glockenglocke
7. Der Kohlkopf
8. Der Heuschreck

Franz Tischhauser (1921-2016):

Klein Irmchen (1937), 6 Lieder nach dem gleichnamigen Kinderliederbuch von Christian Morgenstern:

- Klein Irmchen • Die drei Spatzen • In der Strassenbahn • Waldmärchen • Fips • Schlummerliedchen

Uli Führe (*1957):

aus «8 Chorlieder», Texte von Heinz Erhardt
Die Made • Das Lama • Der Berg

Arrangements: Ina Callejas & Urs Bamert

www.accentomusicale.ch

www.stephanie-ritz.com

www.inacallejas.de

Das renommierte Schwyzer Kammermusikensemble «Accento musicale» präsentierte sich in den letzten Jahren sehr erfolgreich mit einem neuen Konzertformat: „Neckischer Liederabend“, in der aussergewöhnlichen Trio Besetzung mit Sopran, Klarinette und Akkordeon. Eine 7. Auflage mit erfrischend abwechslungsreichem Programm ist von Ina Callejas und Urs Bamert speziell für diese Formation eingerichtet worden. Es wechseln virtuose Koloratur-Arien mit dezent-melancholischen Klängen, fröhliche Lieder mit ergreifenden Klarinetten- und Akkordeonklängen ab.

Vielen Dank für die globale Unterstützung:
Octapharma Stiftung, Glarus

Platzreservierungen und Kontakt: info@accentomusicale.ch
für Spenden: IBAN CH85 0077 7002 4172 6050 5