Eine Eigenproduktion der
Ballettschule Fabienne Reich

Es tanzen die Schülerinnen
der Ballettschule Fabienne
Reich in Buchs und Schaan

Dornröschen

Samstag, 12.11.2022
18.00 Uhr – Premiere

Sonntag, 13.11.2022
17.00 Uhr

Vaduzer-Saal, Vaduz

Erwachsene
Kategorie 1 CHF 30 **Kategorie 2** CHF 20

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre / IV
Kategorie 1 CHF 20 **Kategorie 2** CHF 15

Einlass 1 Std. vor Vorstellungsbeginn
Catering 1 Std. vor Vorstellungsbeginn und in der Pause

Ticketvorverkauf ab 01.10.2022
TAK Theater Liechtenstein Telefon +423 237 59 69
oder auf **www.ballettschule-reich.ch**

Organisation **Fabienne Reich**

Dornröschen

Eine Eigenproduktion der Ballettschule Fabienne Reich

1. Akt – Im Schloss – Im Wald
Auroras Taufe – Auroras Freunde

Hofmädchen & Königin
Franziska Marxer, Livia Heeb, Frida Gähwiler, Iva Kosic, Iva Gulas, Flurina Fisler, Marilyn Zingg
Choreografie: Fabienne Reich

Glitzer
Loreen Gundling, Lara Eberli, Linda Hoch, Milena Mächtel, Sarai Tapia, Livia Rüdisser, Feliciana Müller, Michelle Macoratti
Choreografie: Fabienne Reich

Lila Fee
Linda Schefer
Choreografie: Fabienne Reich

6 Feen & Prinzen
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann, Pien Derkx, Lilian Rupp, Jessica van Harxen, Stefanie Verling, Noelia Ritter, Sarina Hogge
Choreografie: Fabienne Reich

Prinzen
Pien Derkx, Lilian Rupp, Jessica van Harxen, Stefanie Verling, Noelia Ritter, Sarina Hogge
Choreografie: Fabienne Reich

6 Feen
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann
Choreografie: Fabienne Reich

Wünsche
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann
Choreografie: Fabienne Reich

Aufruhr
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann, Marilyn Zingg
Choreografie: Fabienne Reich

Schwarze Feen & Rabe
Michelle Macoratti, Loreen Gundling, Lara Eberli, Nia Beck, Tabea Süssli, Vivienne Tanner, Julia Olesinska, Gwendolyn Rohrer, Sophie Wille, Fabienne Reich, Martin Siegwart
Choreografie: Fabienne Reich

Guter Wunsch
Linda Schefer
Choreografie: Fabienne Reich

Übergabe von Aurora
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann, Marilyn Zingg
Choreografie: Fabienne Reich

Waldelfen
Livia Rüdisser, Sarai Tapia, Lara Mächtel, Madeleine Ecker, Vanessa Marxer, Melina Reuteler, Emilia Ilic, Frida Gähwiler, Felizia Frommelt, Iva Kosic
Choreografie: Fabienne Reich

Schmetterlinge
Daniela Popa, Aurelia Frommelt, Sara Schädler, Goldie Turnbull, Chloé Szilagyi, Natalia Michalska, Johanna Bösch, Natalie Rusch, Miranda Weiss, Camila Nogaredes, Vera Kazmina
Choreografie: Gabriele Honstein

Blauer & roter Vogel
Feliciana Müller, Sophie Wille
Choreografie: Marianna Stankevych

Im ganzen Königreich herrscht grosse Aufregung, da die Taufe der kleinen Aurora bevorsteht. Alle Hofleute sind versammelt und bereiten das Fest vor. Auf einmal erfüllt Glitzer den Königspalast und es erscheinen die geladenen 6 Feen und 6 Prinzen, die Aurora sehen möchten und ihr eine Gabe mitgeben wollen. Bevor die sechste Fee ihren Zauber aussprechen kann, entsteht im Schloss eine grosse Aufruhr und der Saal wird von schwarzen Feen überflutet, darunter die böse Fee Malefiz mit ihrem Raben, welche die Prinzessin mit einem Fluch belegen. Bevor die Sonne am Ende ihres 16. Geburtstages untergeht, soll sich Aurora in den Finger stechen und sterben. Doch die sechste Fee hat ihren Zauber noch nicht ausgesprochen und schwächt den bösen Fluch der schwarzen Feen ab. Statt zu sterben, soll Aurora nur in einen langen Schlaf fallen, bis sie der Kuss der wahren Liebe erweckt. Um die Prinzessin vor den Machenschaften der Malefiz zu schützen übergibt die Königin ihr Kind in die Obhut der 6 Feen, die Aurora in einer Hütte im tiefen Wald gross ziehen. Auroras einzige Freunde sind die lieben Elfen, die Tiere des Waldes und der Wiesen.

2. Akt – Im Haus – Im Wald
Aufwachsen – Liebe

Aurora bei den Feen
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann, Tabea Süssli
Choreografie: Fabienne Reich

Aurora
Noemi De Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Überraschung
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann
Choreografie: Marianna Stankevych

Prinz
Anina Wyss
Choreografie: Fabienne Reich

Prinz & Pferd
Anina Wyss, Sarina Hogge
Choreografie: Fabienne Reich

Eule
Gabriele Honstein
Choreografie: Fabienne Reich

Waldhasen
Zita Lor, Adelia Weiss, Iva Gulas, Caroline Rohrer, Janina Pirkuqi, Jasmina Aliji, Lea Schädler, Agata Castelli, Zoe Nogaredes, Nathalie Macoratti, Pola Olesinska, Natalie Ecker, Sofia Zargartou
Choreografie: Marianna Stankevych

Blumenmädchen
Franziska Marxer, Livia Heeb, Milena Mächtel, Isabelle Macoratti, Michelle Macoratti, Linda Hoch, Feliciana Müller, Flurina Fisler, Loreen Gundling, Lara Eberli, Nia Beck, Tabea Süssli, Vivienne Tanner, Julia Olesinska, Gwendolyn Rohrer, Sophie Wille
Choreografie: Fabienne Reich

Begegnung
Anina Wyss, Noemi De Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Freude
Noemi De Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Realität
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann, Noemi De Vito
Choreografie: Marianna Stankevych

Aurora wird allmählich grösser und geniesst es hin und wieder etwas Unfug im Feenhaus anzustellen. Mit zunehmendem Alter begegnet sie in ihren Träumen immer wieder einem Prinzen. Am Tag ihres 16. Geburtstages sind die Feen aufgeregt damit beschäftigt für Aurora eine Überraschung vorzubereiten. Sie schicken Aurora in den Wald um Blumen und Beeren zu pflücken. Aurora trifft dort ihre alten guten Freunde wie die Eule, die Hasen und sogar ihre Blumenfreundinnen. Als Aurora jedoch einem hübschen, jungen Mann mit seinem Pferd begegnet, verlieben sich die beiden augenblicklich und vereinbaren ein Treffen noch am selben Abend. Aurora kehrt freudig und verliebt aus dem Wald zurück ins Feenhaus. Die Feen gehen nicht darauf ein und klären Aurora über ihre wahre Identität auf und dass heute der große Tag der Rückkehr ins Schloss sei.

Pause

3. Akt – Im Turmschloss – Im Wald – Im Schloss Trauer – Kampf – Befreiung

Wiedersehen
Noemi De Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Freundinnen
Livia Rüdisser, Sarai Tapia, Lara Mächtel, Madeleine Ecker, Vanessa Marxer, Melina Reuteler, Emilia Ilic, Frida Gähwiler, Felizia Frommelt, Iva Kosic
Choreografie: Marianna Stankevych

Rosen
Flavia Wicki, Eva Weinmeister, Johanna Martin, Marie Stahnke, Elena Kostezer, Dorotka Drabikova, Svenja Rettinger, Diana Bralla, Meera Makineedi
Choreografie: Gabriele Honstein

Auswahl
Lilian Rupp, Pien Derkx, Stefanie Verling, Jessica van Harxen, Noemi de Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Verführung
Michelle Macoratti, Isabelle Macoratti, Linda Hoch, Milena Mächtel, Livia Heeb, Franziska Marxer, Loreen Gundling, Lara Eberli, Vivienne Tanner, Sophie Wille, Tabea Süssli, Julia Olesinska, Gwendolyn Rohrer, Nia Beck, Fabienne Reich, Martin Siegwart
Choreografie: Fabienne Reich

Stich
Noemi De Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Treffen
Sarina Hogge, Anina Wyss
Choreografie: Fabienne Reich

Hinterhalt
Anina Wyss, Loreen Gundling
Choreografie: Fabienne Reich

Hilfe
Linda Schefer, Anina Wyss, Sarina Hogge
Choreografie: Fabienne Reich

Dornen & Drachen
Pien Derkx, Lilian Rupp, Stefanie Verling, Jessica van Harxen, Anna Woide
Choreografie: Fabienne Reich

Kuss & Erlösung
Linda Schefer, Delia Vallarsa, Anastasia Biedermann, Valérie Eggenberger, Eva Baaijens, Sophia Mehrmann, Anina Wyss, Noemi De Vito
Choreografie: Marianna Stankevych

Hochzeit
Loreen Gundling, Lara Eberli, Linda Hoch, Milena Mächtel, Sarai Tapia, Livia Rüdisser, Feliciana Müller, Michelle Macoratti, Anina Wyss, Noemi De Vito
Choreografie: Fabienne Reich

Aurora begibt sich mit den Feen ins Schloss, woraufhin sie ihre Mutter endlich wieder sehen darf. Zu ihrer Überraschung sind auch einige ihrer Blumenfreundinnen zur Feier eingeladen worden, die sie mit kleinen Rosen beschenken. Auf einmal betreten einige Prinzen den Saal, die um Auroras Hand anhalten wollen. Aurora wirkt erst freundlich, doch sie weiss dass sie nur Augen für den schönen Mann vom Wald hat. Uninteressiert schickt Aurora die aufdringlichen Prinzen weg. Alle verlassen enttäuscht den Saal und Aurora bleibt allein zurück. Sie wird kurz von Wut gepackt und fällt in Trauer. In diesem Moment wird Aurora von einer verkleideten schwarzen Fee mit der Schönheit und dem Duft einer Rose ins Turmschloss gelockt und regelrecht verführt bis sie sich schlussendlich an einer Nadel sticht, die sich in einem Rosenstrauss versteckt. Aurora fällt in einen tiefen Schlaf und kurz darauf das ganze Königreich. Der schöne Mann aus dem Wald, der in Wahrheit ein Prinz ist begibt sich auf den Weg zum vereinbarten Treffen mit Aurora. Jedoch gerät er mit seinem Pferd in einen Hinterhalt von Malefiz, die ihn so von Aurora fernhalten will. Die gute sechste Fee befreit den Prinzen aus seiner Gefangenschaft, überreicht ihm ein Schwert als Zeichen ihres Vertrauens und zeigt ihm den Weg zum Turmschloss. Dieses wird jedoch von einem dichten Dornenwald abgeschottet. Der tapfere Prinz schlägt sich aber erfolgreich durch das Geäst, besiegt den Drachen und schlussendlich versetzt er der bösen Malefiz einen tödlichen Stich. Er eilt zu Aurora und gibt ihr den Kuss der wahren Liebe, woraufhin Aurora und das gesamte Schloss erwachen. Aurora und der Prinz kehren mit den Feen ins Schloss und feiern die Hochzeit.

Organisation **Fabienne Reich**
Choreografien **Fabienne Reich, Gabriele Honstein, Marianna Stankevych**
Künstlerische Leitung **Fabienne Reich**
Kostüme **Ra Re Creation Nähatelier Gabriele Honstein, Ballettshop Zürich**
Tontechnik **Daniel Brandner**
Veranstaltungstechnik VS **Gabriele Manco**
Requisiten **Fabienne Reich**
Leitung Frisuren **Susanne Rüdisser**
Leitung Maske **Claudia Braun**
Video-Produktion **Werner Duffner**
Foto-Produktion **Peter Fuchs**
Grafik und Bühnenbild **Kurt Bislin**

ballett-shop Zürich
Steiger Altstätten
CREA GROUP
gz Oresch Gemeinschaftszentrum
haarWERK Tanja
MIGROS Kulturprozent
PAMAG ENGINEERING
PETER FUCHS PHOTOGRAPHER
Südkultur
swisscom
WENDAX webdesign
WOHLWEND TRANSPORT