

AGENDA

Sonntag, 31. August 2025

Duo Ignea (Flöte und Klavier)

Samstag, 20. September 2025

Meditationstag zum Betttag

Sonntag, 21. September 2025

Trio Reinecke (Klarinette, Viola, Klavier)

Sonntag, 19. Oktober 2025

Weltmissionssonntag 2025

Sonntag, 19. Oktober 2025

i Cantanti - Marienvesper

Sonntag, 26. Oktober 2025

Pianorezital von Josef Rédei

Sonntag, 23. November 2025

Trio Azalea (Flöte, Klarinette und Klavier)

Mittwoch, 10. Dezember 2025

Weihnachtskonzert Jugendblasorchester
& Beginnersband Musikschule Küssnacht

Sonntag, 14. Dezember 2025

Weihnachtskonzert Prostir Chor

Sonntag, 21. Dezember 2025

i Cantanti - Advent-Vesper

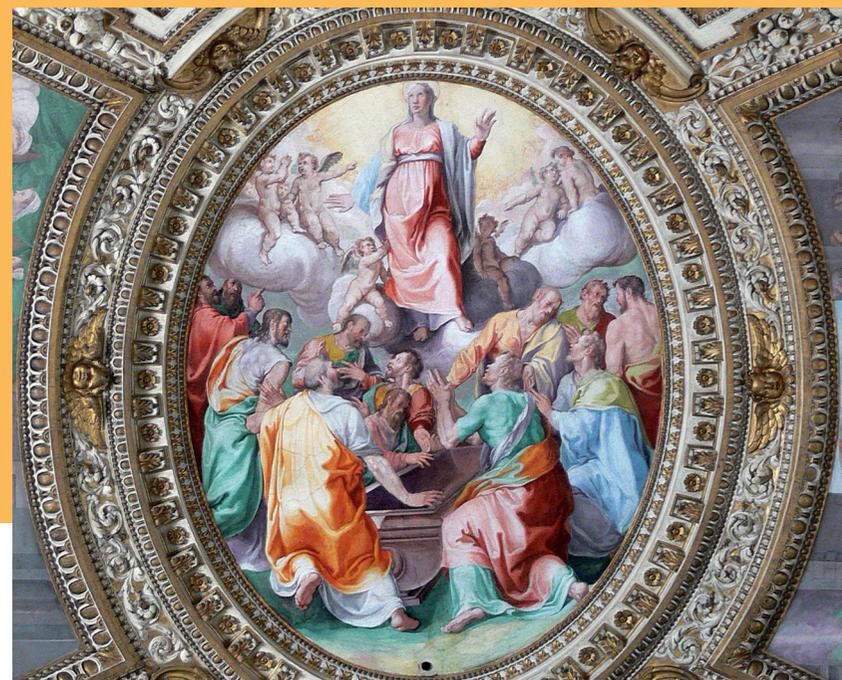
weitere Informationen unter
imbethlehem.ch/veranstaltungen



Im Bethlehem 3
6405 Immensee
Telefon 041 854 11 00
info@imbethlehem.ch
imbethlehem.ch

KULTUR IM BETHLEHEM
VESPER MIT I CANTANTI

Vesper Mariä Himmelfahrt



Freitag,
15. August 2025,
17 Uhr



PROGRAMM

Eröffnung: O Gott, komm mir zu Hilfe

Wolfgang A. Mozart (1756–1791)

Sub tuum praesidium, KV 198

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Nel riposo e nel contento, HWV 42

Alma mia, HWV 14

Wolfgang A. Mozart (1756–1791)

Tu virginum corona, KV 165

Schriftlesung

Wolfgang A. Mozart (1756–1791)

Magnificat, aus «Vesperae solennes de Confessore»

KV 339

Fürbitten

KG 285

Vater unser

KG 33

Oration und Segen

Wolfgang A. Mozart (1756–1791)

Laudate dominum, aus «Vesper»

KV 339

PROGRAMM

Mariä Aufnahme in den Himmel, auch Mariä Himmelfahrt genannt, ist das Hochfest, das die leibliche Aufnahme Mariens, der Mutter Jesu, in den Himmel feiert. Es wird am 15. August begangen. Im Zentrum des Festes steht der Glaube, dass bei Maria die von Gott allen Menschen versprochene Zukunft des ganzen Menschen mit Leib und Seele in einem ewigen Leben bei Gott bereits vorweggenommen ist.

Während seiner Zeit als Kirchenmusiker in Salzburg hat W. A. Mozart viele kürzere Motetten zu Ehren der Mutter Jesu komponiert. In dieser Zeit entstand auch das Werk «Vesperae solennes de Confessore», KV 339.

Die Bezeichnung «de Confessore» weist darauf hin, dass die Vesper für einen heiligen Bekenner (Confessor) gebetet oder gesungen wurde; «solennes» bedeutet «feierlich». Wir singen daraus das «Magnificat» und «Laudate Dominum». Auch G. F. Händel hat mehrere Arien im Zusammenhang mit Maria geschrieben.

Bei den Fürbitten sind Sie eingeladen, mit «Wir bitten dich, erhöre uns», KG 285, zu antworten. Auch für das «Vater unser» können Sie gerne bei KG 33 mitsingen.

MITWIRKENDE

- Martin Jäggi, Bethlehem-Missionar SMB: Texte
- Vokalensemble und Solisten i Cantanti
- Saliera-Quartett
- Heinrich Knüsel, Orgel
- Lukas Finschi, Leitung

Ort Hauptkapelle, Missionshaus im Bethlehem, Immensee

Datum Freitag, 15. August 2025

Beginn 17 Uhr

Eintritt frei (Kollekte)

Das Bistro im Bethlehem hat anschliessend geöffnet.