

AGENDA

Sonntag, 26. Oktober 2025

Pianorezital von Josef R edai

Sonntag, 23. November 2025

Trio Azalea (Flöte, Klarinette und Klavier)

Mittwoch, 10. Dezember 2025

Weihnachtskonzert Jugendblasorchester
& Beginnersband Musikschule Küssnacht

Sonntag, 14. Dezember 2025

Weihnachtskonzert Prostir Chor

Weitere Informationen unter

imbethlehem.ch/veranstaltungen

KULTUR IM BETHLEHEM

Trio Reinecke



Im Bethlehem 3
6405 Immensee
Telefon 041 854 11 00
info@imbethlehem.ch
imbethlehem.ch

Sonntag,
21. September 2025,
17 Uhr



BIOGRAFIE



Bernardo Bertamini wurde 2003 in Trient geboren. Er begann im Alter von sieben Jahren mit dem Musikstudium und wurde mit zehn Jahren am Konservatorium von Trient aufgenommen, wo er Klarinette studierte. Es folgte ein Erasmus-Austauschjahr am Konservatorium in Hannover. Bernardo verfügt über umfangreiche Erfahrungen in Orchestern. Derzeit absolviert er den Masterstudiengang Klarinette am Konservatorium in München.



Elena Lorenzoni wurde ebenfalls in Trient geboren. Die 20-Jährige schloss im Jahr 2024 ihr Bachelorstudium in Bratsche am Konservatorium «F. A. Bonporti» in Trient ab. Sie ist in verschiedenen Orchestern engagiert und übernimmt bei verschiedenen Produktionen die Rolle der ersten Bratsche. Seit 2022 ist sie Mitglied des Duos Bratsche und Klavier Lorenzoni-Masera, mit dem sie zahlreiche Wettbewerbe gewonnen hat. Derzeit besucht sie das Masterprogramm für Bratsche und Kammermusik am Konservatorium in Trient. Sie spielt eine Bratsche von Claudiu Man aus dem Jahr 2021.



Samuele Masera wurde ebenfalls in Trient geboren. Der 24-Jährige schloss sein Bachelorstudium im Fach Klavier im Jahr 2021 mit der Bestnote 110 und Auszeichnung ab. 2023 erwarb er am Konservatorium in Trient zusätzlich das Masterdiplom mit Bestnote. Er gewann zahlreiche Preise. Seit 2022 ist er Mitglied des Duos Bratsche und Klavier Lorenzoni-Masera, mit dem er bereits mehrere Wettbewerbe gewonnen hat. Derzeit besucht er das Masterprogramm für Kammermusik am Konservatorium in Trient.

Das **Trio Reinecke** wurde 2023 in Trient gegründet und hat sich rasch sowohl in der nationalen als auch in der internationalen Musikszene einen Namen gemacht. Der Name «Reinecke» wurde als Hommage an den deutschen Komponisten Carl Reinecke gewählt, dessen 200. Geburtstag im Jahr 2024 gefeiert wurde.

Das Trio hat zahlreiche Preise gewonnen, darunter den 3. Preis beim 29. Internationalen Kammermusikwettbewerb «Giulio Rospigliosi», den Internationalen Wettbewerb «Città di Alessandria» 2023, den 5. Swiss International Music Competition sowie die World Championship in Music Art.

Das Ensemble tritt in renommierten Konzertsälen und bei bedeutenden Festivals auf.

PROGRAMM

Trio op. 274 (1905) für Klarinette, Viola und Klavier

- Allegro. Ein Märchen
- Ein Märchen. Andante
- Scherzo. Allegro
- Finale. Allegro

Carl Reinecke (1824–1910)

Dipinti musicali Nr. 1 für Viola und Klavier

- I. Preludio
- II. Romanza d'amore
- III. Intermezzo
- IV. Un walzer nel vento

Samuele Masera (*2001)

Fantasiestücke op. 73 für Klarinette und Klavier

- Zart und mit Ausdruck
- Lebhaft, leicht
- Rasch, mit Feuer

Robert Schumann (1810–1856)

Serenade op. 73 für Klarinette, Viola und Klavier

Robert Kahn (1865–1951)

Ort	Hauptkapelle, Missionshaus Bethlehem, Immensee
Datum	Sonntag, 21. September 2025
Beginn	17 Uhr
Eintritt	frei (Kollekte)

Das Bistro im Bethlehem hat anschliessend geöffnet.