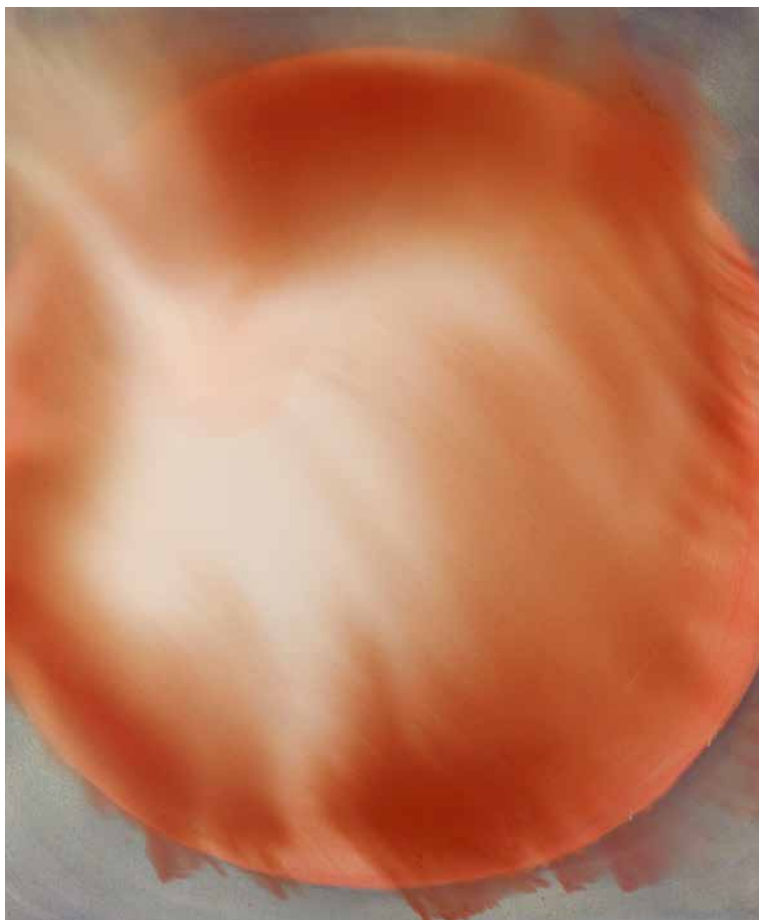


Veranstaltungsprogramm 2024 – 2025

UNTER SONNEN



FONDATION LASCAUX

Liebe Freundinnen und liebe Freunde der Fondation Lascaux

Mit jedem Augenblick tauchen wir tiefer ein in den Strom der «Neuen Zeit». Ihrer Dynamik zu folgen, erfordert ein hohes Mass an Selbstvertrauen und Flexibilität. Gleichzeitig bietet sie aber auch neue Blickwinkel auf die Welt als kosmisches Wunderwerk.

Auch für die Fondation Lascaux stellt diese neue Zeitqualität eine Herausforderung dar, wenn sie ihrem ganzheitlichen Bildungsauftrag auch in Zukunft gerecht werden will. So ist die Hinwendung zur «Kunst als Erkenntnisweg» als thematische Erweiterung zu verstehen. Zu ihren bewährten Veranstaltungen wird die Fondation Lascaux in Zusammenarbeit mit dem Forschungslabor «Integrales Institut Schweiz», unter dem Titel «Horizonte ausloten», ein zweiteiliges Seminar anbieten, das sich dem Medium Malerei widmet (s. Seiten 8-9).



Besonders freuen wir uns über die Entwicklung unseres Projekts «*Little Suns*», das im letzten Jahr so erfolgreich begonnen hat, und heuer wieder so begeistert aufgenommen wurde (s. Seiten 10-11). Es ist zutiefst berührend, mit welcher Hingabe sich Kinder ihrem kreativen Tun zuwenden und welche Intensität der Bildgestaltung uns aus ihren Werken entgegenstrahlt. Hier sprechen reine, liebende Herzen, denen wir nur mit unserer umfassenden Liebe danken können.

Mit glühendem Einsatz und im wachsenden Licht des Sirius wird Barbara Diethelm, Botschafterin der Farben, ihre erfolgreichen Seminare weiterhin anbieten; sie bilden weiterhin das Zentrum unseres langjährigen Engagements (s. Seiten 12-17).

Im Sommer 2025 dürfen wir wieder Linda Tucker vom GWLPT aus Südafrika erwarten. Sie wird uns mitnehmen zu den Weissen Löwen von Timbavati, den ursprünglichen (anderen), unendlich geheimnisvollen «Children of the Sun». Lindas Anlässe (s. Seiten 18-21) sind eine einmalige Gelegenheit, ihr weltweit wegweisendes Projekt unmittelbar zu erleben und mit seiner Unterstützung zu einer eigenen Herzensangelegenheit zu erheben.

Werner Schmidt, Präsident des Stiftungsrats

Diese Menschen gestalten das Programm:



Werner Schmidt



Linda Tucker



Barbara Diethelm



Machteld Aardse



Jean-Michel Neukom

Barbara Diethelm hat Malerei und Geisteswissenschaften studiert und ist Mitgründerin der Fondation Lascaux und Inhaberin der Firma Lascaux. Über Farben verschiedene Bereiche zu verbinden und uns zu unserer eigenen Schöpferkraft zu führen, ist ihr ein Herzensanliegen. Aus ihrem Interesse am holistischen Aspekt der Farben und deren ordnenden Kraft entwickelte sie in den letzten 25 Jahren ganzheitliche Farbsysteme.

Werner Schmidt, Maler, Pädagoge und Mitgründer der Fondation Lascaux. Für ihn stellt die Ethik des künstlerischen Handelns einen zentralen Wert dar. Maler ist er geblieben, aber seine Werkstatt ist jetzt sein Wildgarten. Hier schaut er zu, schaut wie ein Hirte, der auf die Bewegungen seiner Herde schaut. Zentrales Anliegen seiner künstlerischen Praxis wie seiner Lehrtätigkeit: Demut und Staunen vor dem Wunder der Schöpfung.

Linda Tucker verbindet als Autorin, Naturschützerin und Gründerin des *Global White Lion Protection Trust* und der *Academy for LionHearted Leadership* indigene Wissenssysteme mit moderner Wissenschaft, um Erhaltungsstrategien für die Erneuerung des Planeten voranzutreiben. Sie konzentriert sich darauf, die legendären Weissen Löwen als lebendiges Erbe und inspirierendes Führungsmodell zu schützen. In den letzten 20 Jahren gelang es ihr, grosse Teile der Wildnis (im südafrikanischen Krueger to Canyon Gebiet) für die Wiederansiedlung der Weissen Löwen zu sichern und dadurch intakte Ökosysteme erneut entstehen zu lassen.

Machteld Aardse, multimediale Künstlerin, lebt in Amsterdam. Nach ihrem Abschluss in Kunstgeschichte studierte sie an der Gerrit-Rietveld-Akademie und erwarb ihren Master-Abschluss am Niederländischen Kunstinstitut. Zeichnung und Malerei bilden die Grundlage ihrer Forschung, die sich in verschiedenen Medien, wie Lichtprojektionen, manifestiert. Ihre Arbeiten entstehen vor Ort in Interaktion mit ihrer Umgebung.

Jean-Michel Neukom, Maler – Musiker – Grundlagenforscher für integrale Bewusstseins- und Kulturentwicklung. Leiter «Integrales Institut Schweiz», welches Methoden für INTEGRALE BILDUNG entwickelt. Die integrale Bildung vereint westliche und östliche Perspektiven in einem BILDUNGSKONTEXT für Lösungen der komplexen Probleme, die heute sichtbar sind. Das INTEGRALE SELBSTBILD ist ein ENTWICKLUNGSRaum – ein Portrait für SELBSTENTWICKLUNG – ein WIR-ENTWICKLUNGSRaum.

Die Offene Quelle

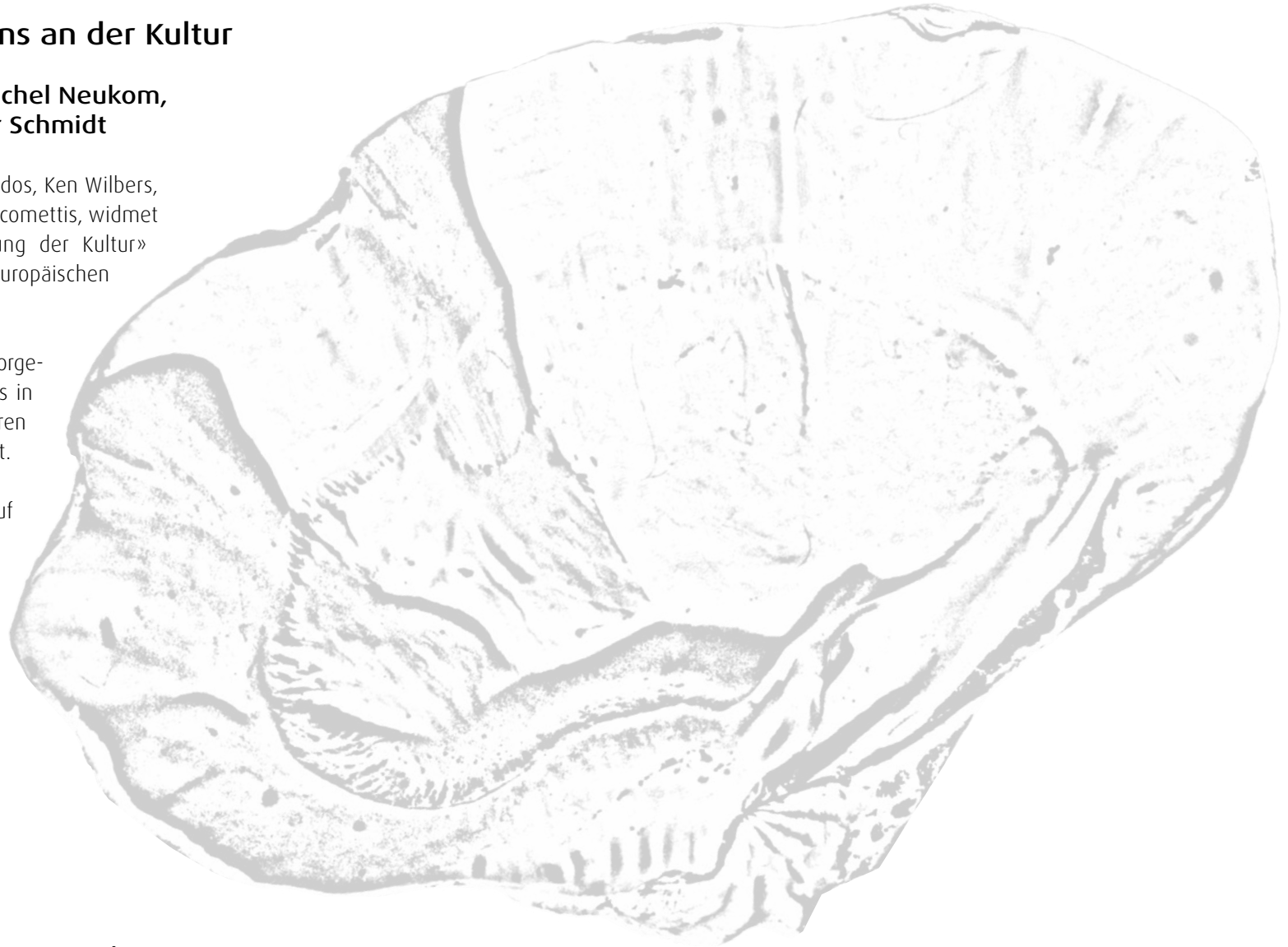
Der Schock des Erwachens an der Kultur

Podiumsgespräch mit Jean-Michel Neukom, Barbara Diethelm und Werner Schmidt

Ausgehend von den Werken Sri Aurobindos, Ken Wilbers, Jean Gebsters, C.G. Jungs und Alberto Giacomettis, widmet sich der Abend der «Stufenentwicklung der Kultur» (Gebster); einem zentralen Thema der europäischen Geistesgeschichte.

Von den frühesten Zeugnissen der Vorgeschichte (Lascaux, Altamira, Chauvet) bis in die Gegenwart folgen wir den Bildspuren einer sich ständig wandelnden Weltsicht.

Dieser Abend dient der Einstimmung auf das zweiteilige Seminar «Horizonte ausloten».



Donnerstag, 24. Oktober 2024, 19 – ca. 21 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brüttisellen

Horizonte ausloten (Teil I)

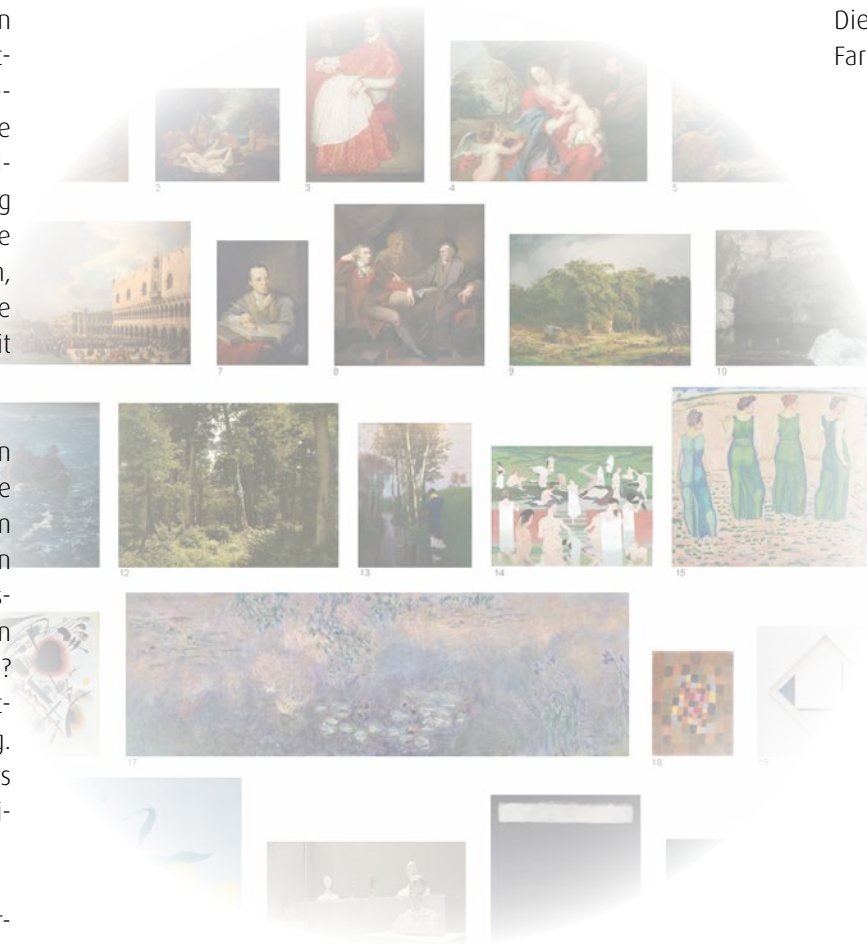
Weiterbildung mit Jean-Michel Neukom und Team

Bilder sind Fenster, die uns Einblick in andere Epochen ermöglichen. Sie sind Tore, durch die wir in andere Welt-räume eintreten können. Bilder sind auch Spiegel, in denen sich unsere eigene individuelle und kulturelle Betrachtungsweise reflektiert. Als Zwerge, auf den Schultern von Riesen stehend, kommen wir der Entwicklung der Kultur, in der wir heute leben, auf die Spur. Unsere Fähigkeit, uns in andere Perspektiven hineinzuversetzen, wird dabei unser Fahrzeug sein. Es ist diese menschliche «Superkraft», die es uns erlaubt, in den Strom der Zeit einzutauchen und andere Lebenswelten zu ergründen.

Die Bilder und Räume im Kunsthaus Zürich sind Stationen auf einer Reise durch die Kulturentwicklung. Diese Reise wird zu einem Gang durch die Jahrhunderte, nicht nur im Denken, auch emotional und physisch. Die Werke von Künstlern und Künstlerinnen sind Ausdruck des Zeitgeistes und der Epoche, in der sie gewirkt haben. Oder haben umgekehrt diese Werke ihre Zeit tiefgreifend geprägt...? *Horizonte ausloten* vertieft das Bewusstsein für die Entwicklung unserer Zeit wie für die individuelle Entwicklung. So wächst die Fähigkeit die Komplexität und Dynamik des Heute zu erkennen. Es schafft einen neuen Kontext zwischen Kunstgeschichte und philosophischer Perspektive.

Zur Einstimmung ins Thema werden Ihnen bereits im Vorfeld Unterlagen zur Verfügung gestellt. Am Tag im Kunsthaus erleben Sie neue Methoden der Bildbetrachtung, wandern durch den ausgewählten Bilderparcours, tauschen sich im moderierten Dialog aus und erholen sich bei einem gemeinsamen Mittagessen im Tibits.

Mittwoch, 4. Dezember 2024, 9.30 – 16 Uhr
Ort: Kunsthaus Zürich



INDIVIDUELL UND KULTURELL VERTIEFEN WIR
IM ICH-RAUM DIE SICHTWEISE
IM WIR-RAUM DIE WELTSICHT...!

Horizonte ausloten (Teil II)

Seminar mit Jean-Michel Neukom und Team

Dieses Seminar ist integral strukturiert. Ziel ist es «in die Farbe zu gehen», hin zu einem INTEGRALEN SELBST:

DIE FARBE
DAS BILD
DAS INTEGRALE SELBSTBILD

DURCH FARBE – MIT FARBE – IN DIE FARBE GEHEN, HIN ZUM INTEGRALEN SELBST. ZU MEINEM INTEGRALEN SELBSTBILD GELANGEN – AUF DEM WEG DER FARBE – AUS VIELEN PERSPEKTIVEN.

DIE WEGE DER FARBENTWICKLUNG IN DER MALEREI FÜHREN DEN BETRACHTER, DIE BETRACHTERIN ZUR SELBSTREFLEXION.

DAS BILD UND DIE FARBE SPRECHEN IN EINER FEINSTOFFLICHEN SPRACHE, SIND PSYCHOAKTIV UND BEWEGEN ZUM SELBSTAUSDRUCK.

DER SELBSTAUSDRUCK IST SELBSTERKENNTNIS – VON STUFE ZU STUFE. ZUSTÄNDE, DIE IM UNBEWUSSTEN RUHEN, WERDEN SICHTBAR. DURCH FARBE ERWACHT DAS SELBST ZU SEINEM SELBSTBILD.

DAS SELBSTPORTRÄT IST EIN SICHTBARMACHEN, EIN SELBSTBILD – SELBSTAUSDRUCK.

Es erwartet euch ein Tag kreativen Tuns mit den Lascaux Sirius Farben. Das Medium Farbe und Klang tragen uns durch die kreativen Prozesse. Die Teilnahme setzt den Besuch von *Horizonte ausloten Teil I* voraus.

Samstag, 22. Februar 2025, 10 – 17 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brüttisellen

Little Suns

Ein Malprojekt mit Kindern für eine friedvolle Zukunft

Little Suns soll uns daran erinnern, dass wir alle unter derselben Sonne leben, alle denselben Ursprung haben und alle dasselbe Herz teilen. Wir sind alle kleine Wesen unter der Sonne. Wer diese Demut spürt, wird die Schönheit in allem erkennen und mit einer unendlichen schöpferischen Kraft belohnt werden. Wir sind «Kinder der Sonne».

In den *Little Suns* Workshops feiern wir mit Kindern die Sonne als Quelle des Lebens. Der Malprozess aktiviert das innere Licht der Freude und bietet die Möglichkeit, die kleinen Sonnen ihrer Herzen und die grosse Sonne unseres Ursterns in Farbe und Form zu gestalten.

Seit Sommer 2023 finden jährlich europaweit *Little Suns* Workshops statt. Die inspirierenden Werke daraus werden jeweils im Herbst unter dem Titel *Little Suns united* zusammengeführt und öffentlich präsentiert: 2023 bei Lascaux, Brüttisellen und im Zentrum Paul Klee, Bern; 2024 in Amsterdam; 2025 in der Fondation Lascaux Brüttisellen und einer öffentlichen Institution.

Möchten Sie im Sommer 2025 einen *Little Suns* Workshop veranstalten?

Kontaktieren Sie uns bitte:
info@fondation-lascaux.com

Bewerbungen werden bis 30. April 2025 entgegengenommen.



Little Suns united

Ausstellung der Little Suns 2025

Werke von Kindern aus unserem Projekt «Little Suns», entstanden im Sommer 2025 an vielen Orten in ganz Europa. Als «Little Suns united» werden einige hundert Zeichnungen erstmals vereinigt und präsentiert.

Wenn die *Little Suns* aus den verschiedenen Workshops zu einer grossen Sonne, *Little Suns united*, zusammengefügt werden, entsteht ein sonnenähnliches Lichtfeld, das über seinen Erscheinungsort hinaus wirkt.

«In den *Little Suns* Workshops malen die Kinder «ihre Sonne». Sie entsteht aus ihrer Erinnerung, ihrer Fantasie, wie sie erscheint oder wie sie sich anfühlt. Wenn wir lernen, den Kindern mehr Raum zu geben und ihnen zuzuhören, indem wir sie sprechen und ihre Sichtweise mitteilen lassen, kann sich unser Blick auf die Welt öffnen».

Machteld Aardse, Leiterin Workshops

16–18 Uhr:

Little Suns Workshop und Führungen durch die Lascaux Farbmanufaktur.

18 Uhr:

Offizielle Eröffnung der *Little Suns united* Ausstellung 2025. Mit Einführung und Ansprachen von Barbara Diethelm, Machteld Aardse und Werner Schmidt.

Mittwoch, 24. September 2025, 16 – ca. 19 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brüttisellen
Kollekte

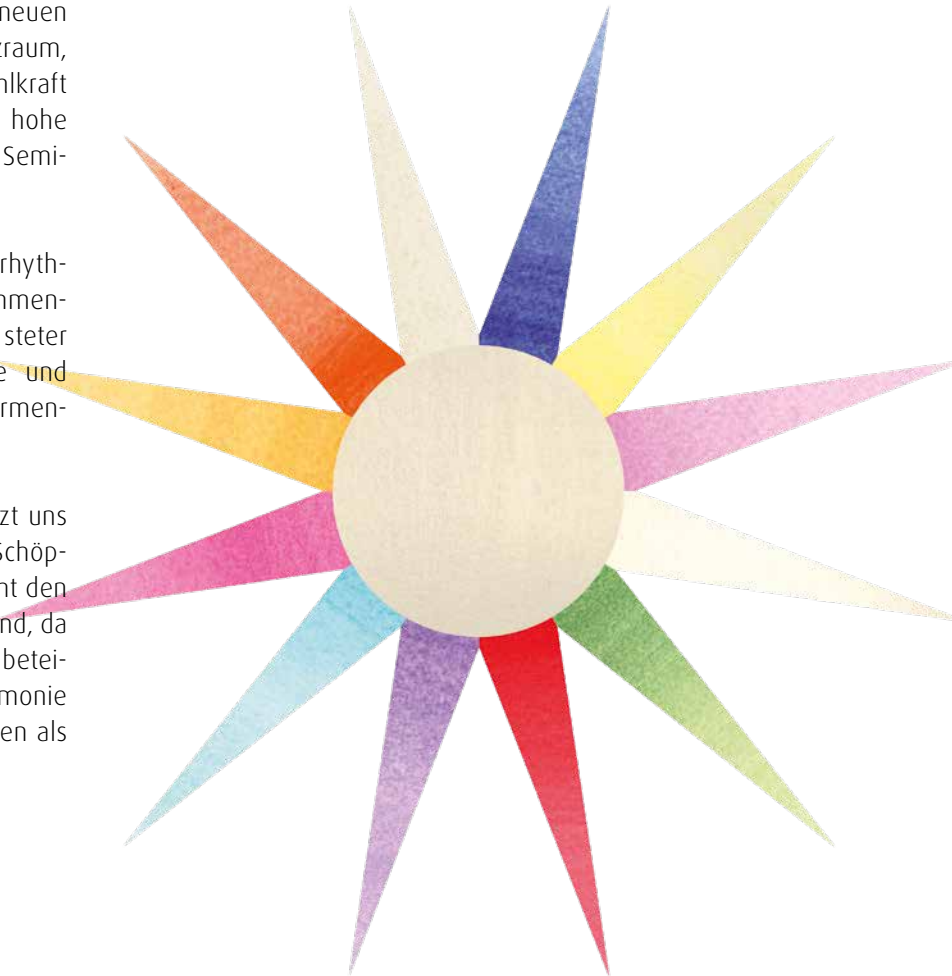
Sirius Schöpferstrahlfarben®

Seminare mit Barbara Diethelm

In ihren Seminaren weist Barbara Diethelm einen neuen Weg, Farben zu erleben. Sie schafft einen Resonanzraum, in dem die Teilnehmenden gänzlich von der Strahlkraft und der Fülle der Farben getragen werden. Das hohe Potenzial der Sirius Schöpferstrahlfarben macht die Seminare anspruchsvoll und nachhaltig.

In einem intensiven Malprozess, der durch klare, rhythmische Abläufe strukturiert ist, erfahren die Teilnehmenden ein tiefes Vertrauen in ihre Herzenskraft. Ein steter Farbfluss öffnet die Quelle jeder Schöpferseele und beschenkt mit authentischen Bildern von reicher Formenvielfalt.

Die Kraft der Sirius Schöpferstrahlfarben unterstützt uns in unserer Ausrichtung und Verbundenheit mit der Schöpfung und zur Schöpferkraft in uns selbst. Dies macht den Begriff «Schöpfer»-Strahlfarben besonders zutreffend, da sie uns daran erinnern, dass wir an der Schöpfung beteiligt sind und das Potenzial haben, Schönheit, Harmonie und Ganzheit zu schaffen, sowohl in unserem Leben als auch auf diesem einzigartigen Planeten, Gaia.



Buchempfehlung:

Colours of the Great Heart – resonating with Sirius

Von Barbara Diethelm

In Wort und Bild zeichnet die Autorin die jahrzehntelange Forschungs- und Entwicklungsarbeit nach, die zu ihren ganzheitlichen Farbsystemen (das Sirius-Primärfarbsystem, die Sirius-Schöpferstrahlfarben und die Resonance Farben) geführt hat, und stellt deren grössere Bedeutung und Zweck für die Bewusstseinsbildung in der heutigen Zeit in einen Zusammenhang.

Das Buch ist ein Kompendium zur Geistesgeschichte der Farben, ihren spirituellen Dimensionen und ihren Anwendungen in einer individuellen Farbpraxis. Es wendet sich an alle, die sich auf den transformativen Übergang in das neue «Paradigma des Herzens» vorbereiten und die spirituelle Natur der Lebensreise erkennen.

Erhältlich im Shop:

www.fondation-lascaux.com

Sirius Schöpferstrahlfarben® Aspekte unserer Ganzheit

In diesem Einführungskurs erfahren wir Grundlegendes über den Ursprung der Sirius Schöpferstrahlfarben sowie deren Bedeutung und Relevanz für die heutige Zeit. Du erfährst, welche energetischen Qualitäten sie verkörpern und wie diese dich dabei unterstützen, deine Herzqualitäten zu erkennen und zu leben.

Wir werden mit allen 13 Schöpferstrahlfarben arbeiten und ihre emotionalen und spirituellen Dimensionen untersuchen und erfahren. Dabei schwingen wir uns ein in den kosmischen Rhythmus dieser Farben. Jede Sirius Schöpferstrahlfarbe ist die Signatur einer bestimmten Qualität oder eines bestimmten «Sirianischen» Prinzips.

Die Sirius Schöpferstrahlfarben können als Wechselwirkungen von Energien gesehen werden, die eindeutige Herzqualitäten wie Mut, Zugehörigkeit, Transformation usw. repräsentieren, die zusammen die Ganzheit ausmachen und mit der Seele in Resonanz stehen. Deren Absicht besteht darin, sich wieder mit der göttlichen Schöpferkraft zu verbinden; dies erfordert Zyklen der Erneuerung und der Manifestation. Jede Farbe ist ein einzigartiger Ausdruck der Liebe, die wie Sonnenstrahlen in unserem Urgrund des Seins verankert sind.

Sonntag, 27. Oktober 2024, 10–17 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brütisellen

Sirius Schöpferstrahlfarben® Die Spur der Farben zur weiblichen Kraft

In diesem Seminar wollen wir die Anbindung an unsere weiblichen Urkräfte stärken. Dieser Weg führt über die Farben, die uns die Räume dahin öffnen. Der Aspekt des Weiblichen teilt sich uns mit durch Intuition, durch innere Bilder, durch Gefühle und die unfehlbare Weisheit des Herzens.

Durch ihre Kohärenz, ihre Ordnungs- und Wirkungskraft, geben uns die Schöpferstrahlfarben den sicheren Raum, der es erlaubt, uns in ganzer Tiefe einzulassen. Indem wir uns auf die einzelnen Farben mit ihren Wesenskräften konzentrieren, nähren wir den empfangenden Teil in uns: So, dass wir an die Quelle der Lebensenergie und an unsere innere Führung angeschlossen sind. Über geführte Meditationen und dem aktiven Malen erspüren wir, in welchem Bereich wir unsere weibliche Kraft leben und zum Ausdruck bringen – aber auch, wo Konditionierungen und Barrieren (individuelle wie kollektive) uns daran hindern: Wo nehme ich mir zu wenig Zeit und Raum, wo suche ich Antworten und Bestätigungen im Aussen, wo habe ich das Gefühl, meine Lebenswelt kontrollieren zu müssen?

Das bedingungslose, umfängliche Annehmen der weiblichen Kraft bewirkt, dass wir uns vorbehaltlos hingeben können; getragen von einem Urvertrauen öffnen wir voller Zuversicht unser Herz und würdigen das Weibliche wie das Männliche. Das Seminar richtet sich an Frauen und auch an Männer, die einen unerwarteten Zugang zu Farben erleben und überraschende innere Bilder entdecken möchten.

Sonntag, 8. Dezember 2024, 10–17 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brütisellen

Sirius Schöpferstrahlfarben® Richtkräfte der inneren Balance

«Die 13 Schöpferstrahlfarben sind ein Fenster, durch welches wir die Einheit des Lebens wahrnehmen. Durch sie können wir uns einschwingen in ein allumfassendes Bewusstsein und unsere wahre Natur erfahren.» Barbara Diethelm

Es gibt sie, die (seltenen) Momente ungeteilten Erlebens – ganz im Herzen des Augenblicks, wo alles Freude, Schönheit, Farbe, Klang, Spiel ist und die Gegensätze vereint sind. Sie reichen bis in unsere Kindheit zurück und bilden den kostbaren Schatz, der uns durch das Leben begleitet. Aus ihm schöpfen wir die Inspiration, die Kraft und die Zuversicht, das Getrenntsein in dieser Zeit zu überwinden. Diesen Momenten ganzheitlichen Erlebens gilt dieses Seminar. Getragen von den 13 Schöpferstrahlfarben als Sinnbilder der allesvereinenden Lebenskraft, wollen wir diesen kostbaren Fundus in uns aktivieren.

Wir werden die emotionalen und spirituellen Qualitäten dieser Farben untersuchen, um sie anschliessend im praktischen Umgang behutsam in den stillen Raum unseres Herzens hinein zu nehmen, der uns den Zugang zur eigenen Schöpferkraft eröffnet. Ein aktiver Umgang im Malprozess selbst, wie auch ein kontemplativer Wahrnehmungsakt der Farben, verhelfen uns zu innerer Balance, stärken das Selbstvertrauen und die innere Ausrichtung und führen zu einer tiefen Gewissheit aus dem Herzen heraus.

Sonntag, 6. April 2025, 10–17 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brüttisellen

Sirius Schöpferstrahlfarben® Leitfarben–Leitfaden, ein inneres Zwiegespräch

In diesem Seminar wird eine einfache, wirksame Vorgehensweise vermittelt, die uns im Alltag unterstützt, unsere eigenen Antworten zu finden. Indem wir für konkrete Fragestellungen, Probleme oder Anliegen unsere eigene innere Führung (Seele) miteinbeziehen und die grosse Weisheit, die in uns ist, erschauen. Denn unsere Seelen wissen, was sie tun.

Wir werden – über den nicht-verbalen Weg der Imagination – unsere schöpferische Intelligenz aktivieren. Uns einstimmen auf die Ganzheit allen Lebens und der Stimme unseres Herzens folgen. In der persönlichen Aktivität des Malens wird die Fähigkeit des Erschaffens bewusst erlebt. Was müssen wir in uns selbst ermächtigen, damit wir die eigene Schöpferkraft erkennen?

Unter Verwendung der beiden ganzheitlichen Farbsysteme Sirius Schöpferstrahlfarben und Resonance, in einer ganz bestimmten rhythmischen Abfolge eingesetzt, werden zwei Bilder zu einem Thema entstehen. Diese bilden das Tor, durch das wir mittels der Schöpferstrahlfarben Antworten empfangen und, sobald diese Gestalt geworden sind, über die Resonance Farben verankert werden.

Wir erfahren die spezifischen Wirkungen der Sirius- und Resonance Farben und ihrer Verbindung zu den feinstofflichen Körperebenen. Beim Malen werden alle erspüren lernen, wie sie auf die Farben reagieren und durch sie ausgeglichen und ausgerichtet werden können.

Sonntag, 11. Mai 2025, 10–17 Uhr
Ort: Fondation Lascaux, Brüttisellen

(Voraussetzung für die Teilnahme ist der Besuch eines Schöpferstrahlfarben-Seminars bei Barbara Diethelm)

Die Weissen Löwen und unsere Verantwortung

«Alle Umweltthemen sind heute globale Themen. Wenn Brasilien seinen Regenwald zerstört, verliert die Welt ihre Lungen. Wenn Südafrika ihre Weissen Löwen vernichtet, verliert die Welt ihr Herz – ihre Seele.» Linda Tucker

«Wenn du deine wahre Natur wieder in Einklang mit der Mutter Natur bringst, wenn du den Kopf mit dem Herzen in Einklang bringst, stellst du plötzlich fest, dass du in der Lage bist, das Gleichgewicht, die Gesundheit und die Widerstandsfähigkeit in deiner eigenen Welt wieder herzustellen. Ich nenne diesen erstaunlichen Prozess: A-LION-MENT.» Linda Tucker



Das Wiederauftreten der Weissen Löwen in unserer Zeit trifft das Kernanliegen der Fondation Lascaux: die Wandlung und Ausdehnung unseres erkennenden Bewusstseins, an der Schwelle des kommenden Löwen-Wassermann Zeitalters.

Linda Tucker, die Gründerin des Global White Lion Protection Trust, konzentriert sich auf die Wiederansiedlung der äusserst seltenen Weissen Löwen in ihrem natürlichen Lebensraum. In den letzten 20 Jahren konnte sie grosse Teile der Wildnis (im südafrikanischen Krueger to Canyon Region) für die Wiederansiedlung der Weissen Löwen sichern und dadurch intakte Ökosysteme wieder entstehen zu lassen. Es ist ihr gelungen, ein lebendiges Modell einer harmonischen Koexistenz von Erde, Tier und Mensch zu schaffen. Eine Vision, die auf Liebe und Respekt für die Schöpfung gründet.

Die 13 Sirius Schöpferstrahlfarben stehen in harmonischer Korrelation mit den 13 Gesetzen der LionHearted Leadership, um «light-heartedness» und «LionHeartedness» bei der Wiederherstellung unserer ursprünglichen Verbundenheit mit der Erde zu bewirken.

Linda Tuckers 13 Laws of LionHearted Leadership™, inspiriert und getragen von der Strahlkraft der Weissen Löwen und den uralten Prinzipien guter ökologischer Governance, ist ein Führungsmodell, das auf Liebe und Respekt für die Natur beruht.

Indigene Wissensträger bekräftigen, dass die Weissen Löwen als Klimaindikatoren unser höchste Segnung und unsere letzte Warnung sind. Wenn sich unser Bewusstsein von der Egozentrik zu einer Ökozentrik wandelt, werden wir bei der Wiederherstellung der Ganzheit und des Friedens auf unserem Planeten und unserem Aufblühen auf physischer, kultureller und spiritueller Ebene geleitet.



Harmonische Koexistenz

Die Weissen Löwen und die Gesetze der Regeneration

Vortrag mit Linda Tucker

(in englischer Sprache mit deutscher Übersetzung)

In diesem Vortrag erforscht Linda den grundlegenden Unterschied zwischen dem Jagdverhalten (Prädation), der Nahrungskette der Natur, und dem zügellosen Konsum, der unser Wirtschaftssystem kennzeichnet. Sie berichtet von ihren Erfahrungen im Zusammenleben mit den Weissen Löwen und erzählt Anekdoten darüber, wie sie ihr Revier pflegen, Disziplin wahren und gegenseitiges Einfühlungsvermögen zeigen. Lindas Einblicke zeigen, wie der Fluss der Liebe und des Respekts der Löwen die Kontinuität des Lebens in jedem Austausch unterstützt – sowohl innerhalb des Rudels als auch im weiteren Ökosystem.

An diesem Punkt in der Evolution der Menschheit – wenn die Materie ihres Geistes beraubt wurde und der Geist keine Rolle mehr zu spielen scheint – kommen die Weissen Löwen mit einer ebenso dringenden wie wichtigen Botschaft: Sie erinnern uns an unseren ursprünglichen «Vertrag», der die Führungsrolle mit der Verantwortung verbindet, die Flamme des Lebens zu hüten, um sicherzustellen, dass zukünftige Generationen aller Lebewesen einen blühenden Planeten erben. Lindas Erfahrungen und ihre Arbeit überzeugen uns, dass eine Zukunft des harmonischen Zusammenlebens nicht nur möglich ist, sondern in den White Lion Heartlands bereits gelebte Realität ist und darauf wartet, die Welt zu entfachen.

Donnerstag, 17. Juli 2025, 19 – ca. 21 Uhr
Ort: Gsellhof, Schüracherstr. 10, Brüttisellen



Entflamme dein Löwenherz

Seminar mit Linda Tucker

(in englischer Sprache mit deutscher Übersetzung)

Linda Tucker wird uns erzählen, was die legendären Weissen Löwen uns über unsere eigenen Fähigkeiten für eine „LionHearted Leadership“ in einer Welt im Umbruch lehren können. Sie wird uns in die Lehren einführen, in die sie vor über 25 Jahren von einer Medizinfrau der Shangaan und von Schamanen unterwiesen wurde.

Nach der Einführung in die 13 Naturgesetze von Lion-Hearted Leadership wird sich jeder Teilnehmende in ein oder mehrere Gesetze vertiefen. Während wir uns aktiv mit unserem eigenen, einzigartigen „Blueprint“ befassen und diesen neu gestalten, richten wir unseren Fokus mit einem erweckten Löwenherzen auf unser wahres Potential.

«Das Zentrum der Einheit Schweibenalp», eine Oase der Inspiration im Herzen der Schweiz, liegt im Berner Oberland auf 1100 Metern, mit Blick auf den türkisfarbenen Brienzersee.

Samstag – Montag,
19. – 21. Juli 2025
Beginn 17 Uhr, Ende 16 Uhr

Ort: Zentrum der Einheit
Schweibenalp, Brienz

Übersicht der Veranstaltungen 2024

Die Offene Quelle

Der Schock des Erwachens an der Kultur

Podiumsgespräch mit Jean-Michel Neukom,
Barbara Diethelm und Werner Schmidt
Ort: Fondation Lascaux, 8306 Brüttisellen

Donnerstag, 24. Oktober 2024
19 – ca. 21 Uhr
Kosten: CHF 30.-

Seite 6

Sirius Schöpferstrahlfarben®

Aspekte unserer Ganzheit

Seminar mit Barbara Diethelm
Ort: Fondation Lascaux, 8306 Brüttisellen

Sonntag, 27. Oktober 2024
10 – 17 Uhr
Kosten: CHF 220.-

Seite 14

Horizonte ausloten (Teil I)

Weiterbildung mit Jean-Michel Neukom
und Team
Ort: Kunsthaus Zürich

Mittwoch, 4. Dezember 2024
9.30 – 16 Uhr
Kosten: CHF 380.-

Seite 8

Sirius Schöpferstrahlfarben®

Die Spur der Farben zur weiblichen Kraft

Seminar mit Barbara Diethelm
Ort: Fondation Lascaux, 8306 Brüttisellen

Sonntag, 8. Dezember 2024
10 – 17 Uhr
Kosten: CHF 220.-

Seite 15

Übersicht der Veranstaltungen 2025

Horizonte ausloten (Teil II)

Seminar mit Jean-Michel Neukom und Team
Ort: Fondation Lascaux, 8306 Brüttisellen

Samstag, 22. Februar 2025
10 – 17 Uhr
Kosten: CHF 220.-

Seite 9

Sirius Schöpferstrahlfarben®

Richtkräfte der inneren Balance

Seminar mit Barbara Diethelm
Ort: Fondation Lascaux, 8306 Brüttisellen

Sonntag, 6. April 2025
10 – 17 Uhr
Kosten: CHF 220.-

Seite 16

Sirius Schöpferstrahlfarben®

Leitfarben – Leitfaden Ein inneres Zwiegespräch

Seminar mit Barbara Diethelm
Ort: Fondation Lascaux, 8306 Brüttisellen

Sonntag, 11. Mai 2025
10 – 17 Uhr
Kosten: CHF 220.-

Seite 17

Harmonische Koexistenz

Die Weissen Löwen und die Gesetze der Regeneration

Vortrag mit Linda Tucker, e/d
Ort: Gsellhof, 8306 Brüttisellen

Donnerstag, 17. Juli 2025
19 – ca. 21 Uhr
Kosten: CHF 30.- *

Seite 20

Entflamme dein Löwenherz

Seminar mit Linda Tucker, e/d
Ort: Schweibenalp, 3855 Brienz
Übernachtungspauschalen siehe Seite 25

Samstag – Montag,
19. – 21. Juli 2025
Seminarkosten: CHF 540.-*
für Samstag und Sonntag,
exkl. Übernachtung und Essen

Seite 21

Little Suns United

16 – 18 Uhr *Little Suns* Workshop und Führungen
durch die Lascaux Farbmanufaktur.
18 Uhr Offizielle Eröffnung der *Little Suns united*
Ausstellung 2025. Mit Einführung und Ansprachen
von Barbara Diethelm, Machteld Aardse und
Werner Schmidt.

Mittwoch,
24. September 2025
16 – ca. 19 Uhr
Kollekte

Seite 11

*Die Einnahmen werden wir zu 100% dem Global White Lion Protection Trust zukommen lassen.



Anmeldung und Auskünfte

FONDATION LASCAUX

Zürichstrasse 42

8306 Brüttisellen

Tel. + 41 44 807 41 22

E-Mail: veranstaltungen@fondation-lascaux.com

www.fondation-lascaux.com

Anmeldung per E-Mail oder über die Webseite

Die Platzzahl ist beschränkt. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Alle Angebote sind inklusive Materialien.

Anmeldeschluss und allgemeine Seminarbedingungen

Anmeldeschluss 14 Tage vor Seminarbeginn. Die Anmeldung wird schriftlich, inklusive Rechnung, bestätigt. Die schriftliche Anmeldung ist verbindlich. Bei einem Rücktritt bis 14 Tage vor Seminarbeginn werden CHF 50.- an Bearbeitungsgebühr verrechnet. Bei Abmeldung weniger als 10 Tage vor Seminarbeginn müssen die ganzen Seminarkosten bezahlt werden. Dies gilt auch im Krankheitsfall. Es kann eine Ersatzperson gestellt werden. Versicherung ist Sache der Teilnehmer. Programmänderungen vorbehalten.

Zusätzliche Bedingungen für das Seminar Entflamme dein Löwenherz

Anmeldeschluss bis **31. März 2025**. Ihre Teilnahme am Seminar ist erst mit Zahlung der Teilnahmegebühr an die FONDATION definitiv. Übernachtungspauschalen auf der Seite 25. Bei einem Rücktritt bis 14 Tage vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 100.- verrechnet. Dieses einmalige Seminar hat eine beschränkte Platzzahl.



Seminar LionHearted Leadership™: Entflamme dein Löwenherz

Seminaranmeldung: FONDATION LASCAUX, 8306 Brüttisellen, Tel. + 41 44 807 41 22

E-Mail: veranstaltungen@fondation-lascaux.com, www.fondation-lascaux.com.

Das Seminar buchen Sie über die FONDATION LASCAUX.

Seminarpreise pro Person:

Die Übernachtung buchen Sie bitte direkt beim Zentrum der Einheit Schweibenalp (pro Übernachtung inkl. vegetarische Vollpension, inkl. Tagespauschale Seminarraumnutzung, exkl. Kurtaxe und Permakultur-Beitrag).

Einzelzimmer: CHF 160.- Mehrbettzimmer: CHF 121.- Im eigenen Camper: CHF 102.-

Doppelzimmer: CHF 135.- Im eigenen Zelt: CHF 87.-

Reservation Übernachtung: Zentrum der Einheit Schweibenalp, 3855 Brienz

Zimmerreservation: Nur per E-Mail: info@schweibenalp.ch.

Andere Fragen betreffend Reservationen: + 41 (0) 33 952 20 00

Anreise:

Öffentliche Verkehrsmittel: Zuganreise via Luzern oder Bern nach Brienz. Anschliessend weiter mit Postauto «Axalp» bis zur Haltestelle «Bramisegg». Reiserouten und Fahrplan unter www.sbb.ch. Von der Haltestelle Bramisegg ist das Zentrum ca. 800m (ca. 15 min Fussmarsch) entfernt.

Auto: Autobahnausfahrt A8 Brienz/Giessbach/Axalp, dann Richtung Axalp den Berg hinauf bis zum Restaurant «Bramisegg». Rechts die Nebenstrasse etwa 800m durch den Wald fahren. An der Wegzweigung rechts bleiben.

© Fondation Lascaux

© Alle Bilder und Fotos von Fondation Lascaux ausgenommen:
Titelseite: «Unter Sonnen Nr. 19», 2009, 184x160 cm, Werner Schmidt
Seite 19 und 25: Global White Lion Protection Trust und Fondation Lascaux
Seite 25: Schweibenalp, Brienz



FONDATION LASCAUX