

STILL ME!

Choreografie / Tanz / Szenerie: Beatrice Im Obersteg
Komposition / Musik: Cégiu
Künstlerische Begleitung: Claudia Bucher
Oeil extérieur: Linda Magnifico
Dauer: ca. 50 Minuten

STILL ME! ist inspiriert von Lebensphasen und der Schönheit des Vergänglichen. **STILL ME!** lädt dazu ein, die Spuren der Zeit als Ausdruck von Stärke und Sinnlichkeit zu erleben. Cégiu und Beatrice Im Obersteg erschaffen einen künstlerischen Reflexionsraum, der mit Sounds, Performance und Tanz zum Nachdenken anregt. Das Duo wechselt zwischen abstrakten performativen Elementen und klaren Aussagen und spielt mit unterschiedlichen Stilen.

Wir freuen uns sehr, dass du hier bist und dir Zeit nimmst! Anstatt weiterzulesen, kannst du auch die Eindrücke einfach auf dich wirken lassen. Wenn du dennoch neugierig bist, beantworten wir im Folgenden drei Fragen, die uns oft nach Performances gestellt werden – vielleicht begleiten sie dich während des Erlebens:

Hat dieses Stück eine klare Bedeutung oder Geschichte?

Nein, und genau das ist beabsichtigt. Unser Ansatz arbeitet mit mehreren Schichten, die unterschiedlich interpretiert werden können. Anstatt eine stringente Geschichte zu erzählen, schaffen wir einen offenen Deutungsraum. Die Szenen orientieren sich an traumähnlichen Momenten, die lose miteinander verwoben sind.

Wie entstehen die Sounds?

Cégiu ist Komponistin, Musikerin und Klangforscherin. Die Sounds entstehen durch die extreme Verfremdung von alltäglichen Nebengeräuschen – bevorzugt solche, die für sie persönlich bedeutsam sind und Erinnerungen tragen.

Wie entstehen Kostüme, Maske und das Papierobjekt?

Beatrice gestaltet diese Elemente als integralen Teil des kreativen Prozesses. Oft beginnt sie mit Kostümen oder Objekten, die sich während der choreografischen Entwicklung ständig verändern. Sie werden ersetzt, angepasst oder neu erfunden. Auch skulpturale Objekte durchlaufen Transformationen und tragen die Geschichten vergangener Performances in sich.

Wir laden dich herzlich ein, nach der Aufführung mit uns ins Gespräch zu kommen.



Weitere Aufführungen: **genaue Infos und Zeiten: www.dis-tanz.ch**

Duo: Tanzperformance mit Live Musik von Cégiu

Luzern: 6. Februar und 7. Februar 2025, Heiliggeistkapelle

Bern: 9. Februar 2025, Ballsaal

Basel: 20. März 2025, Unternehmen Mitte

St. Gallen: 22. März 2025 Pfalz Kellerforum

Zug: 23. März 2025, Kunsthaus Zug

Zug: 16.11.25 Gewürzmühle

Solo: Tanzperformance mit Musikanstallation von Cégiu

Rorschacherberg: 12. und 15. Juni 2025 Cabane, Warteggpark

Rorschacherberg: 14. Juni 2025 Langzeitperformance mit Papierobjekt, Cabane, Warteggpark

Baar: 25. Juni 2025, KULTUR-Menü veranstaltet von «Interkultureller Dialog»

Für Ankündigungen sehr gerne auf imobersteg.b@icloud.com Adresse hinterlegen.

Wir danken herzlich für die Unterstützung: FUKA-Fonds, Luzern plus, Migros Kulturprozent, Gemeinde Horw, WaliDad Stiftung, Ernst Göhner Stiftung, SIS Stiftung, Stiftung Monica Widmer, Susanne und Martin Knechtli-Kradolfer-Stiftung, Stiftung Anne-Marie-Schindler, Hans und Wilma Stutz Stiftung