AUGUSTINA FLÜELER

Klosterfrau, Künstlerin, Textilunternehmerin

7. November 2026
— 30. Mai 2027

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

AUGUSTINA FLÜELER

Klosterfrau, Künstlerin, Textilunternehmerin

Die Klosterfrau Schwester Augustina Flüeler (1899–1992) war eine grosse Textilkünstlerin des 20. Jahrhunderts. Sie revolutionierte die kirchlichen Gewänder und schuf textile Kunstwerke. Hinter den Klostermauern von St. Klara in Stans baute sie eine herausragende Manufaktur auf und exportierte ihre Paramente schliesslich in die ganze Welt. Sie war eine international vernetzte Künstlerin, schrieb Bücher über ihr Schaffen, die sogar ins Japanische übersetzt wurden, und führte ein erfolgreiches Unternehmen mit exzellenten Mitarbeiterinnen.

Die Ausstellung im Nidwaldner Museum bringt Sr. Augustina Flüelers raffinierte Stoffe und Gewänder wieder ans Licht, die hier versammelt in ihrer Farbigkeit und Modernität zu entdecken sind. Sie gibt zudem Einblick in die Techniken des Webens und Stickens und lädt ein, selbst kreativ zu werden.

Im Rahmen der Ausstellung erscheint im Verlag Scheidegger & Spiess die gleichnamige Publikation, die das Leben und Werk von Sr. Augustina Flüeler umfassend aufgearbeitet hat.

Kuration: Gabriela Christen, Tina Moor, Carmen Stirnimann
Szenografie und Gestaltung: Bernhard Duss, Megi Zumstein

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus
Engelbergstr. 54 A
6370 Stans

Mi, 14–20 Uhr
Do–Sa, 14–17 Uhr
So, 11–17 Uhr
www.nidwaldner-museum.ch

7. November 2026 — 30. Mai 2027

Geschlossen:
25./26. Dezember 2026,
1. Januar und 4. Februar 2027

Veranstaltungen

Eröffnung der Ausstellungen und Buchvernissage *Augustina Flüeler*
Freitag, 6. November, 18.30 Uhr*
19 Uhr: Grusswort des Bildungsdirektors Armin Odermatt
Einführung in die Ausstellungen und Buchpräsentation durch Carmen Stirnimann, Leiterin Nidwaldner Museum, Gabriela Christen, Co-Kuratorin und Co-Herausgeberin Publikation

Sonntag, 15. November, 14 Uhr**
Führung mit Gabriela Christen, Co-Kuratorin und Co-Herausgeberin Publikation

Sonntag, 28. Februar 2027, 14 Uhr**
Auf den Spuren von Sr. Augustina Flüeler im ehemaligen Kloster St. Klara, Stans: Führung mit Marita Haller-Dirr, Archivarin Kloster St. Klara, und Gabriela Christen, Co-Kuratorin
Start beim Winkelriedhaus, Ende im ehem. Kloster St. Klara

Dienstag, 20. April 2027, 17 Uhr*
Hochschule Luzern Design Film Kunst, Eingangsbereich Gebäude 745, Nylsuisseplatz 1, 6020 Emmenbrücke
Führung durch die Textilwerkstätten der HSLU DFK durch Direktorin Jacqueline Holzer und Lilia Glanzmann, Leiterin Abteilung Textildesign

Mittwoch, 5. Mai 2027, 16 Uhr*
Einst trifft Heute: Generationen im textilen Dialog
16 Uhr: Paramenten-Weberei unter der Lupe mit Tina Moor, Co-Kuratorin
18 Uhr: Grusswort von Bildungsdirektor Armin Odermatt
Anschliessend: Generationengespräch «Einst trifft Heute», mit Zeitzeuginnen Marietheres Egloff und Esther Bisig im Austausch mit den aktuellen HSLU-Abgängerinnen Bettina Buser und Alva Jecker, Moderation: Lilia Glanzmann, Leiterin Abteilung Textildesign HSLU DFK

Sonntag, 30. Mai 2027, 14 Uhr**
Führung mit Gabriela Christen, Co-Kuratorin und Co-Herausgeberin Publikation

Workshops

Mittwoch, 25. November / 16. Dezember Mittwoch, 20. Januar / 10. Februar / 10. März / 21. April / 19. Mai 2027, 19–22 Uhr, d'Wärchi, Schmiedgasse 27a, Stans
Weben mit natürlichen Materialien: Workshop mit Apéro in der Wärchi
Kosten: CHF 50.–; Informationen unter: www.dwaerchi.ch; Anmeldung unter: info@waerchi.ch

Samstag, 28. November / Sonntag, 21. Februar 2027, 14–16 Uhr**
Stickworkshop mit Tina Moor, Co-Kuratorin. Gegen einen kleinen Unkostenbeitrag können Textilien zum Besticken vor Ort gekauft werden, eigener Stoff zum Besticken kann mitgebracht werden. Platzzahl beschränkt. Anmeldung unter: www.nidwaldner-museum.ch

Workshops und Führungen für Schulklassen
Gestalterischer Workshop (90 Min.) und Führung (60 Min.) für alle Schulstufen
Für Nidwaldner Schulklassen kostenlos

Führungen
Auf Anfrage (museum@nw.ch)

* freier Eintritt
** normaler Eintritt

Beim Winkelriedhaus stehen nur wenige Parkplätze zur Verfügung. Bitte nutzen Sie öffentliche Verkehrsmittel oder die Parkmöglichkeiten im Dorf.

ANTON FLÜELER

Tänzer, Künstler, Designer

Eine Kabinettausstellung in der Kapelle des Winkelriedhauses zeigt Aspekte des breiten künstlerischen Schaffens von Anton Flüeler (1898–1960). Der Bruder von Sr. Augustina Flüeler war Tänzer, Kostüm- und Bühnenbildner im Berlin der Zwischenkriegszeit und – oft in enger Zusammenarbeit mit ihr – Designer für kirchliche Objekte.

Mit ihrer neuen Buchreihe *Unbekannte Bekannte* rückt die Frey-Näpflin-Stiftung interessante Kunstschaffende ins Rampenlicht, die heute weitgehend in Vergessenheit geraten sind. Aktuell erscheint im Frühjahr 2027 im HIER UND JETZT Verlag für Kultur und Geschichte eine Publikation über Anton Flüeler. Das Buch lädt ein, diesen ungewöhnlich weltgewandten und doch in seiner Stanser Heimat verwurzelten Künstler neu zu entdecken.

Kuration: Bettina Staub
Szenografie und Gestaltung: Bernhard Duss, Megi Zumstein

Veranstaltungen

Sonntag, 17. Januar 2027, 14 Uhr**
Führung mit Bettina Staub, Kuratorin

Mittwoch, 24. März 2027, 18.30 Uhr**
Führung mit Brigitt Flüeler, Historikerin, und Bettina Staub, Kuratorin

Freitag, 16. April 2027, 18.30 Uhr*
Buchvernissage *Ich will allem Leben geben. Toni Flüeler. 1898–1960*
19 Uhr: Begrüssung durch FNS-Stiftungsratspräsident Thomas Tschümperlin
Einführung durch Stefan Zollinger, Leiter Amt für Kultur, und Gabriela Christen, Projektleiterin

Nidwaldner Museum
Postfach 1244
6371 Stans

Kontakt
Verwaltung: 041 618 73 60
Museum: 041 610 96 06
Mail: museum@nw.ch

SWISSLOS
KULTURFONDS
NIDWALDEN

d'Wärchi
Schmiedgasse 27a · 6370 Stans
www.dwärchi.ch

Cover:
Nahaufnahme gewebter Stoff
Augustina Flüeler,
Foto: Christian Hartmann

Fotos von Augustina Flüeler:
Klosterarchiv St. Klara

Fotos von Anton Flüeler:
Nidwaldner Museum und
Klosterarchiv St. Klara