

Vorstellungen

Donnerstag	19. Juni 2025	20.00 Uhr
Freitag	20. Juni 2025	20.00 Uhr
Samstag	21. Juni 2025	20.00 Uhr
Sonntag	22. Juni 2025	17.00 Uhr
Mittwoch	25. Juni 2025	20.00 Uhr
Freitag	27. Juni 2025	20.00 Uhr
Samstag	28. Juni 2025	20.00 Uhr
Sonntag	29. Juni 2025	17.00 Uhr
Dienstag	1. Juli 2025	20.00 Uhr

Vorverkauf www.burgaeschi.ch oder per
Telefon 032 532 00 32 Mo-Fr 9-12 Uhr
CHF 55 | 65 | 75

Reduktion für Kinder unter 16 Jahren 80%
Auszubildende und Studierende 40%

Gruppenreservierungen unter 032 532 00 32

Alter Für Kinder ab 7 Jahren empfohlen

Abendkasse 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Spieldauer Die Show dauert
rund 2 ¼ Stunden

Gastronomie

Das Bistro öffnet zwei
Stunden vor Spiel-
beginn. Tisch-
reservation
für Gruppen:
032 532 00 32

Spielort

Hornusserhaus Oekingen, Ussenacher 6
ÖV: Bushaltestelle Horriwil Post, von dort
8-10 Minuten Fussweg zum Spielort



**DÄSTER
SCHILD
STIFTUNG**



SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern

BK Atlantis
Stiftung

**Garage
W. Ulrich**

DERENDINGEN

**borner-mechanik
borner-technologie**

SIS Schweizerische
Interpretenstiftung

Egon-und-Ingrid-Hug-Stiftung

biberist
EINWOHNERGEMEINDE

ELISABETH BACHTLER-STIFTUNG

büetiger.

BDO

A. largiadier AG

gysin+gerspacher

gaw
so naheliegend

**GEMEINDE
BUCHEGG**

**LEUEN
BERGER**

WAM
ING
Planer
Ingenieure
AG

**drogerie
Frey**
4563 Geroltingen

**CLÉMENT
TRANSPORTE**

**FREUNDE MUSIK
IM AUSSEREN
WASSERAMT**

repla
espace SOLOTHURN
savoir vivre

regiomech
espace SOLOTHURN

**ERNST GÖHNER
STIFTUNG**

WVCOM
www.wvcom.ch Ihr Partner für moderne &
flexible Business-Telekommunikation

emotion
VERANSTALTUNGSTECHNIK
www.emotion-gmbh.ch

Zaugg
business & living

Drei Walzer

von Armin Robinson,
Paul Knepler
& Oskar Straus

19. Juni — 1. Juli 2025

**BÜHNE
BURGÄSCHI**

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern

AZEIGER
Anzeigerverband Bucheggberg-Wasseramt

RAIFFEISEN
Raiffeisenbank Wasseramt-Buchi

SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

Ensemble

Teil 1 - Wien im Jahre 1865

Patricia Zanella	Fanny Pichler, Tänzerin
Roger Bucher	Graf Rudolf Schwarzenegg
Timothy Löw	Beltramini, Ballettmeister
Fabienne Skarpetowski	Liesl, Tänzerin
Fabio De Giacomi	Johann Brunner, Theateragent
Sandra Sieber	Marie, Tänzerin Frau Zörngruber
Michael Enzler	Kaliwoda, Bühnenmeister Sebastian, Diener Difflinger, Maler
Jacqueline Fahrni	Gräfin Katharina Schwarzenegg
Roland Favre	Feldmarschallleutnant Franz Schwarzenegg
Viviana Calí	Anni, Tänzerin

Teil 2 - Wien im Jahre 1900

Patricia Zanella	Charlotte Pichler, Operettensängerin
Roger Bucher	Graf Otto Schwarzenegg
Timothy Löw	Alexander Jensen, Schauspieler
Fabienne Skarpetowski	Steffi Castelli, Soubrette
Fabio De Giacomi	Johann Brunner, Theateragent
Sandra Sieber	Baronin Liebinger
Michael Enzler	Fritz Bodenheim, Regisseur Kellner
Jacqueline Fahrni	Evi, Tänzerin Garderobière
Roland Favre	Baron Liebinger
Viviana Calí	Lilly, Tänzerin

Teil 3 - Wien im Jahre 1935

Patricia Zanella	Franzi Jensen-Pichler, Schauspielerin
Roger Bucher	Ferdinand Schwarzenegg
Timothy Löw	Beltramini, Darsteller des Ballettmeisters
Fabienne Skarpetowski	Liesl, Balletteuse
Fabio De Giacomi	Johann Brunner, Theateragent
Sandra Sieber	Sekretärin Hofer
Michael Enzler	Direktor Lindtheim
Jacqueline Fahrni	Wirtin
Roland Favre	Regisseur Hohenau
Viviana Calí	Anni, Balletteuse Kellnerin

Es spielt das Burgäschi Tanzorchester

Drei Walzer

Musikalisches Spiel
in drei Teilen
von Oscar Straus
Buch von Paul Knepler
& Armin Robinson
Gesangstexte
von Robert Gilbert

2025

200 Jahre Johann Strauss

«Drei Walzer» erzählt drei leidenschaftliche Liebesgeschichten in drei verschiedenen Zeitepochen. Im Mittelpunkt jeder Geschichte steht jeweils eine Künstlerin, die zwischen der Liebe und ihrem Beruf wählen muss. Gesellschaftliche Zwänge, Intrigen und Missverständnisse führen dazu, dass es erst im letzten Bild ein Happy End gibt. Im ersten Teil verwendet Oscar Straus Musik von Johann Strauss Vater, für den zweiten Teil von Johann Strauss Sohn und für den dritten Teil komponiert er eigene Melodien. Nach der Zürcher Uraufführung im Jahr 1935 feierte «Drei Walzer» die grössten Erfolge in Paris und New York. Der gleichnamige Film mit Yvonne Printemps macht «Les Trois Valses» bis heute zu einem der meistgespielten Stücke Frankreichs.

Produktionsteam

Intendanz	Hermann Gehrig
Sekretariat	Christine Schaad
Inszenierung, Bühne, Kostüme	Melanie Gehrig Walthert
Musikalische Leitung	Reimar Walthert
Korrepetition	Kathrin Hartmann, Christoph Zbinden
Choreografie	Viviana Calí
Bühnenbau	Dominik von Gunten
Bühnenmalerei	Daniela Flury
Maske	Evelyne Bucher, Claudine Zoss
Sound-/Lichtdesign	Martin Kuhn
Rechte	Felix Bloch Erben