

SINGISEN  
FORUM

L U X

E S E

Textilkunst  
zwischen  
Luxus und  
Askese

09.08.  
- 02.11.  
2025

Ausstellung  
Staffel 2

[www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch)

Die Schwerpunktausstellung 2025 im Singisen Forum widmet sich der Textilkunst der Gegenwart.

In der zweiten Staffel rückt die Ausstellung die gesellschaftliche Bedeutung textiler Kunstwerke in den Fokus und zeigt die Textilkunst als Ausdruck gesellschaftlicher Relevanz in Gegenwart und Zukunft, als Forschungsfeld und wichtigen Beitrag zum Diskurs um Ressourcenknappheit und Konsumverhalten.

Als kultureller Spiegel beschäftigt sich auch die Textilkunst mit den zentralen Themen unserer Zeit, mit den Veränderungen, Hoffnungen und Fragen der Gegenwart. Worin liegt der wahre Luxus? Was ist wirklich wichtig? In der Auseinandersetzung damit und mit Blick auf die Zukunft bezieht die Textilkunst innovative Materialien und Techniken mit ein und sucht nach Lösungen, wie wir mit den veränderten Lebenslagen umgehen können.

Der Begriff «Luxese» setzt sich aus den beiden Wörtern «Luxus» und «Askese» zusammen und umschreibt die Suche nach einer Lebensart, die Luxus und Einfachheit verbindet.

«Luxese» ist ein Ausstellungsprojekt von Murikultur in zwei Staffeln, kuratiert von den Textilkünstlerinnen Irene Brühwiler, Marianna Gostner und Christine Läubli.

Marktstrasse 4  
5630 Muri/AG

**Öffnungszeiten**  
Dienstag bis Sonntag  
→ 11–17 Uhr  
(ab 1.11. bis 16 Uhr)

[www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch)

Vanessa Billy & Leonor Kotoun

Claudia Bucher

Emma Bruschi

Eveline Cantieni

Ursula Anna Engler

Monika Geissberger

Marianne Keel

Karola Keusch

Hans-Peter Kistler

Rosmarie von Scarpatetti

Priska Schmid

Ursula Suter

Textilwerkstatt Kloster Eschenbach, Entwurf Sr. M. Ruth Nussbaumer

Barbara Wälchli Keller

Babette Walder

Franziska Zumbach

**Rahmenprogramm zur Ausstellung.**

Details unter [www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch)

**Samstag, 09. August 2025**  
→ 14.00 Uhr

## Vernissage

Einführung in die Ausstellung durch Dr. phil. Katrin Luchsinger und die Kuratorinnen mit anschliessendem Apéro.

**Sonntag, 10. August 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Öffentliche Führung

mit der Kuratorin Irene Brühwiler. Zu Gast: Eveline Cantieni und Monika Geissberger.

**Sonntag, 17. August 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Workshop STICKEN AUF PAPIER

mit Barbara Wälchli Keller.  
**Für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren. Ohne Anmeldung.**

**Sonntag, 07. September 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Performance «Was bleibt? II»

von Claudia Bucher.

**Sonntag, 28. September 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Künstlerinnen- gespräch

Damaris Bucher Meissner und Myrta Moser-Zulauf stellen ihr Projekt «Zwischen den Dingen» vor und diskutieren mit den Gästen Irene Brühwiler und Marianne Keel. Moderation: Christine Läubli.

**Sonntag, 05. Oktober 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Öffentliche Führung

mit der Kuratorin Marianna Gostner. Zu Gast: Babette Walder.

**Sonntag, 12. Oktober 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Öffentliche Führung

mit der Kuratorin Christine Läubli. Zu Gast: Ursula Suter.

**Samstag, 18. Oktober 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Schwerpunkt- führung SAKRALE GEWANDUNG - LUXUS UND ASKESE HEUTE.

Textiles Arbeiten im Kloster Eschenbach mit Priska Schmid, Handweberin und Textilgestalterin. Im Anschluss Einblick in die Ausstellung mit der Kuratorin Marianna Gostner.

**Sonntag, 02. November 2025**  
→ 13.30 Uhr

## Finissage

Öffentliche Führungen mit den Kuratorinnen mit anschliessendem Umtrunk. Zu Gast: Claudia Bucher und Ursula Anna Engler.

Mit Unterstützung durch den Swisslos-Fonds des Kantons Aargau, die Josef Müller Stiftung Muri, die Katharina Strebel Stiftung, die Fondation Emmy Ineichen und die Casimir Eigensatz Stiftung. Wir danken dem Kloster Eschenbach für die Leihgaben und die fachliche Beratung.