

SERENADENTRÄUME



10. November 2024

16:00 Uhr

Sorell Hotel Rüden
Oberstadt 20, Schaffhausen

17. November 2024

16:00 Uhr

Zunftthaus zur Waag
Münsterhof 8, Zürich

PROGRAMM

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Mandoline Op.58 N°1
En sourdine Op.58 N°2
Green Op.58 N°3
Tristesse Op.6 N°2
Après un rêve Op.7 N°1

Berceuse op.56 (Piano Solo)

ALBAN BERG (1885-1935)

Sieben frühe Lieder:

Nacht
Schilflied
Die Nachtigall
Traumgekrönt
Im Zimmer
Liebesode
Sommertage

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Barcarolle Op.60 (Piano Solo)

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)

Serate Musicali

La partenza
Il rimprovero
L'invito
Lorgia

YOLANDA GRÜMMER

überzeugt als lyrische Sopranistin mit ihrem warmen Timbre und ihrer musikalisch hochstehenden Interpretation im Lied- und Konzertfach. Wichtige musikalische Impulse erhielt sie unter anderem von Noëmi Nadelmann und Christa Ludwig. Mit Hingabe gestaltet Yolanda Grümmer, zusammen mit ihrem Pianisten Thomas Barthel, seit über 20 Jahren jährlich ein neues Liederprogramm.

THOMAS BARTHEL

erwarb seine Ausbildung zum Konzertpianisten am Hope College und an der Yale University in den USA. Die Ausbildung zum Dirigenten erhielt er bei Otto-Werner Müller. Er ist Dirigent am Opernhaus Zürich und hat in dieser Spielzeit die musikalische Leitung von „Wir pfeifen auf den Gurkenkönig“ inne. Ausserhalb der stellvertretenden Leitung des Internationalen Opernstudios Zürich ist er als Pianist und Liedbegleiter tätig.

Eintritt

Fr. 40.- inkl. Apéro

Tickets

an der Abendkasse erhältlich

Reservation

serenadentraum@gmail.com