

MI 3. JULI 2024
19.30 UHR
THEATER
CASINO ZUG

Swiss Festival
Orchestra

Leitung
Kevin Griffiths

Emilie Richter
Violoncello

Fabienne Thomann
Violine

Seren Eggenberg
Klavier

SOLISTEN KONZERT

Erwachsene CHF 25.-
Kinder CHF 15.-

theatercasinozug.ch



Musikschule
Stadt
Zug



Emilie Richter (2007) wünschte sich bereits mit 2 Jahren ein Cello als Geburtstagsgeschenk. Dieser Wunsch blieb so stark, dass sie dann mit 4 Jahren «endlich» bei Graziella Carlen mit dem Cellospiel beginnen durfte. Nach zahlreichen ersten Preisen an regionalen Wettbewerben (SWO Oberkirch, Duo-Wettbewerb Entlebuch, Zentralschweizer Musikwettbewerb etc.) wurde ihr im Jahre 2018 in Zürich im Finale des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs der erste Preis verliehen. 2019, 2022 und 2023 erhielt sie ebenfalls einen ersten Preis im Finale, zusammen mit ihrer Schwester Vivienne als Duo. Seit dem Schuljahr 2015/2016 wird Emilie Richter von Jonas Iten unterrichtet. Im Rahmen der Talentförderung der Festival Strings Lucerne durfte sie im Jahre 2019 als Solistin den ersten Satz aus Haydns C-dur-Cellokonzert spielen, sowie im Jahr 2022 die Rokoko-Variationen. Im Frühjahr 2022 erhielt sie im Finale des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs als Jüngste in ihrer Kategorie den ersten Preis. 2023 wurde ihr am internationalen Caneres-Musikwettbewerb einen ersten Preis verliehen.

Aus der Klasse von Jonas Iten



Seren Eggenberg wurde 2005 in Shizuoka (Japan) geboren und begann mit 7 Jahren, Klavier zu spielen. Seine Lehrerin war Hideko Kobayashi, die an der Universität Tokoha eine Professur für Klavier innehat. 2016 zog Seren mit seinen Eltern in die Schweiz. Seither nimmt er Unterricht bei Daniel Vayman an der Musikschule Zug. Am Gymnasium Küsnacht, das er aktuell mit der Matura abschliesst, hat er ausserdem Unterricht bei der Jazzpianistin Vera Kappeler genommen, sowie in diversen Kammermusik-Ensembles und einer Klassenband (Rock & Pop) gespielt. 2019 hat Seren im Finale des Schweizer Jugendmusikwettbewerbs einen 1. Preis und 2020 den Musicus-Award der Musikschule Zug gewonnen. 2023 nahm er im Rahmen der Internationalen Sommerakademie am Mozarteum Salzburg an einem Meisterkurs von Christopher Hinterhuber teil. Nach der Matura möchte Seren an einer Musikhochschule Klavier studieren.

Aus der Klasse von Daniel Vayman



Fabienne Thomann wurde 2005 in Rotkreuz geboren. Mit 6 Jahren erhielt sie ihren ersten Geigenunterricht an der Musikschule der Gemeinde Risch und wird seit dem Jahr 2017 von Igor Karsko an der Musikschule Zug unterrichtet. Fabienne gehörte 7 Jahre der Zuger kantonalen Begabtenförderklasse Musik an und gewann 2019 den Musicus-Award der Musikschule Zug in der Kategorie Kantonale Begabtenförderklasse. Sie ist mehrfache Preisträgerin des Zentralschweizer und des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbes und hat regelmässig solistische wie auch kammermusikalische Auftritte. Viele Jahre nahm Fabienne jeweils an der Talentwoche Luzern teil und im Sommer 2020 am Davos Festival bei den Very Young Artists. 2019 konzertierte sie am Next Generation Talents Konzert erstmals im Casino Zug, doppelte 2023 mit einem Duokonzert nach und sie ist seit einigen Jahren Mitglied des Jugendsinfonieorchesters Zürich. Fabienne besucht die Kantonsschule Zug und wird diese 2024 mit der Matura abschliessen.

Aus der Klasse von Igor Karsko