



Medienmitteilung von 13. April 2022

Newcomer Stages & Live Support

Ausschreibungen der Stadt Chur

Junge Bands aufgepasst! Die Stadt Chur hat im Rahmen der Kulturstrategie 2025 ein neues Fördergefäss lanciert. Gemeinsam mit den Churer Konzertlokalen möchte die Stadt Chur vermehrt junge Musiker und Musikerinnen auf die Live-Bühnen bringen und ihnen zusätzlich die Möglichkeit bieten, einen Einblick in das Live-Business zu erhalten. Die Bewerbungsfrist läuft bis zum 10. Juni 2022.

Mehr Bühnen für junge Kulturschaffende

Im Rahmen der öffentlichen Diskussion des Zielbilds «Kulturräume» wurde von verschiedenen Seiten darauf hingewiesen, dass ein speziell grosses Manko an Auftrittsmöglichkeiten insbesondere für junge Bands besteht. Einige entsprechende Lokalitäten gibt es zwar, doch ist es für junge Bands kaum möglich, sich dort für ein Konzert einzumieten – sei es aufgrund der hohen Veranstaltungskosten oder des kuratierten Programms. Deshalb hat der Stadtrat mit dem Pilotprojekt «Newcomer Stages & Live Support» ein neues Fördergefäss für diese jungen Kulturschaffenden eingerichtet, damit jährlich eine angemessene Kapazität an entsprechenden Bühnenflächen bei den Veranstaltern auf dem Platz Chur "eingekauft" werden kann. Dies hätte wiederum den Vorteil, dass nicht neue Infrastrukturen teuer bereitgestellt werden müssen, sondern bereits bestehende Räumlichkeiten besser ausgenutzt werden können. Dieses Fördergefäss soll in Kooperation mit den Churer Konzertlokalen umgesetzt werden. Dazu gehören das Cuadro22, die Loucy Eventhall, der Purple Groove Club, das Schall & Rauch, die Toms Beer Box und die Kulturar Werkstatt Chur. Ab dem Jahr 2023 sollen den jungen Musikern und Musikerinnen auch Auftritte auf Festivalbühnen ermöglicht werden.



Teilnahme lohnt sich

Junge Bands haben jetzt die Möglichkeit, ihre Bühnenpräsenz zu steigern und an Sichtbarkeit zu gewinnen. Neben den verschiedenen Auftrittsmöglichkeiten auf einer Churer Konzertbühne mit professioneller Infrastruktur, winkt auch eine Gage. Unter allen Bewerbungen werden ausserdem zwei Förderpakete vergeben – diese beinhalten einen Workshop mit Fachpersonen aus der Musikbranche, wertvolle Expertenfeedbacks, zusätzliche Unterstützung bei der Organisation und Bewerbung des Auftritts, umfangreiche Kommunikationsleistungen sowie die Produktion eines Behind-The-Scenes Videos und Bildmaterial vom Auftrittstag.

Die Ausschreibung richtet sich an Musiker, Musikerinnen und Bands mit einem Altersdurchschnitt von 25 Jahren, die in Chur wohnhaft sind oder einen engen Bezug zur Stadt vorweisen können. Eine Jurykommission ermittelt die Gewinnerbands, koordiniert die Auftrittsdaten und weist sie einer passenden Bühne zu. Die Bewerbungen müssen bis spätestens am 10. Juni 2022 eingereicht werden. Anmelden können sich die Teilnehmenden ab Donnerstag, 14. April 2022, über das neue Kulturportal chur-kultur.ch.

Bilder und Legende:

Bilder zum Bericht stehen Ihnen unter folgendem Link zum Download bereit:

<https://chur.sharefile.eu/d-s7ea0748775eb4d99a42af439a1c1f2d1>



Das Pilotprojekt «Newcomer Stages & Live Support» ist ein neues Fördergefäss für junge Kulturschaffende.

Kontakt

Stadtrat Patrik Degiacomi, Telefon 081 254 44 01, patrik.degiacom@chur.ch

Projektleiter Kulturfachstelle Romano Zoppi, Telefon 081 254 44 17, romano.zoppi@chur.ch