

À PARIS! À ROMA!



*** **

1. Teil

L'opéra français

Charles Gounod: LE MEDECIN MALGRÉ LUI

Chor: „Nous faisons tout ce que nous savons faire“

Duett: „Ah! que j'en sais belle nourrice“

Chor
Sganarelle und Jaqueline

Charles Gounod: ROMÉO ET JULIETTE

Arie: „Je veux vivre“

Duett: „Nuit d'hyménée“

Arie „Ah, lève-toi soleil!“

Juliette
Juliette und Roméo
Roméo

Charles Gounod: FAUST

Chor: „Cœur des Soldats“

Arie: „Le veau d'or“

Arie: „Il ne revient pas“

Finale: „Alerte! Alerte!“

Männerchor
Méphistophélès
Marguerite
Faust, Méphistophélès, Marguerite und Chor

Georges Bizet: CARMEN

Arie: „L'amour est un oiseau rebelle“ – Habanera

Arie: „Votre toast, je peux vous le rendre“

Carmen und Chor
Toréador und Chor

Jacques Offenbach: LES CONTES D' HOFFMANN

Arie: „Légende de Kleinzack“

Arie: „Les oiseaux dans la charmille“

Hoffmann und Chor
Olympia und Chor

Jacques Offenbach: LA VIE PARISIENNE

Finale

OPER RIEHEN

PAUSE

mit Apéro



OPER RIEHEN

Samstag

18. Oktober 2025, 18:30

Reithalle im Wenkenpark

Riehen

À PARIS! À ROMA!



*** **

2. Teil

Opera italiana

Gioachino Rossini: GUILLAUME TELL

Chor: „Quel jour serein“

Chor

Umberto Giordano: ANDREA CHENIER

Arie: „Un dì, all'azzurro spazio“

Chor: „O pastorelle, addio!“

Andrea Chénier

Frauenchor

Giuseppe Verdi: DON CARLOS

Arie: „Nel giardin del bello“

Chor: „Spuntato ecco il dì“

Eboli und Frauenchor

Chor

Pietro Mascagni: CAVALLERIA RUSTICANA

Arie: „Il cavallo scalpita“

Alfio und Chor

Giuseppe Verdi: OTELLO

Arie: „Ave Maria“

Desdemona

Ruggiero Leoncavallo: I PAGLIACCI

Chor: Coro delle campagne

Chor

Gaetano Donizetti: LUCIA DI LAMMERMOOR

Arie: „Regnava nel silenzio“

Arie: „Quando rapito in estasi“

Lucia

Lucia

Gioachino Rossini: MOSÈ IN EGITTO

Preghiera: „Dal tuo stellato soglio“

OPER RIEHEN

FINE