

WÄNN DE
GOETH
DAS WÜSST...



SPIELT EINE KOMÖDIE VON
MARTINA WORMS
UND
THEATERVERLAG KALIOLABUSTO
BEARBEITET VON
ETIENNE MEUWLY
INSZENIERT VON
GALLUS OTTIGER

WÄNN DE GOETHE
DAS WÜSST...

MARINA WILLENBERG REGIEASSISTENZ
ANGELA LEUZINGER TEXTVERANTWORTLICHE

ES SPIELEN
CATHERINE BÄNZIGER CHRISTOF BRÄNDLI FABIENNE DÜTSCHLER
CHARLOTTE EBERHARD STEFANIE HOFFMANN TAMARA HOTTIGER CORINNE HUBER
CRISTINA MARK DANIEL MOSER PIUS OTTIGER MONIKA WIRZ

ES HELFEN
RETO HINTERMANN UND PETER RÜEGSEGGER BÜHNE
DIANA PATRIZIO UND BRIGITTE MEIER UND JACQUELINE SIGG UND
HEIDI BLATTER UND LIDIA LAROTONDA MASKE MARCEL HAHN THEATER WIRTSCHAFT
REGULA ALBIN UND ANINA STUDER UND PETER SCHLATTER
UND MICHAEL WEBER UND URSI MEIER UND ROMAN MEIER
UND NOCH VIELE WEITERE
FREIWILLIGE HELFER

TICKETS UNTER
NAEPPI-BUEHNE.CH

FLUGHAFEN ZÜRICH

Genossenschaft
8156
acht eis foif sächs

Am Puls der Region
Bezirks-Sparkasse
Dielsdorf Genossenschaft

werbeakt
attraktiv werben

MIGROS
kulturprozent

MOOR-AG.CH
MOORSCHE WÄLZUNG PLÄNNE

WÄNN DE
GOETH
DAS WÜSST...



S'THEATERBEIZLI

Unser Theaterbeizli öffnet 90 Minuten vor der Vorstellung.

Genießen Sie unser feines Näppi-Menü und gönnen Sie sich in der Pause etwas Süßes vom Dessertbuffet.

Unseren Gästen an der Premiere servieren wir ein Gala-Dinner, an der Dernière lockt ein urchiges Raclette und am Sonntag gibt's jeweils unseren beliebten Theater z'Morge.

SPIELPLAN 2019

Türöffnung 90 Min. vor Vorführung

Freitag	08. März	20 Uhr	
	Türöffnung ab 18 Uhr		
	Menü wird um 18.30 Uhr serviert		
Samstag	09. März	20 Uhr	
Sonntag	10. März	12 Uhr	
	z'Morge ab 10 Uhr		
Freitag	15. März	20 Uhr	
Samstag	16. März	20 Uhr	
Freitag	22. März	20 Uhr	
Samstag	23. März	20 Uhr	
Sonntag	24. März	12 Uhr	
	z'Morge ab 10 Uhr		
Freitag	29. März	20 Uhr	
Samstag	30. März	20 Uhr	

PREISE

Erwachsene	22 CHF
Kinder (6 - 12 Jahre)	12 CHF

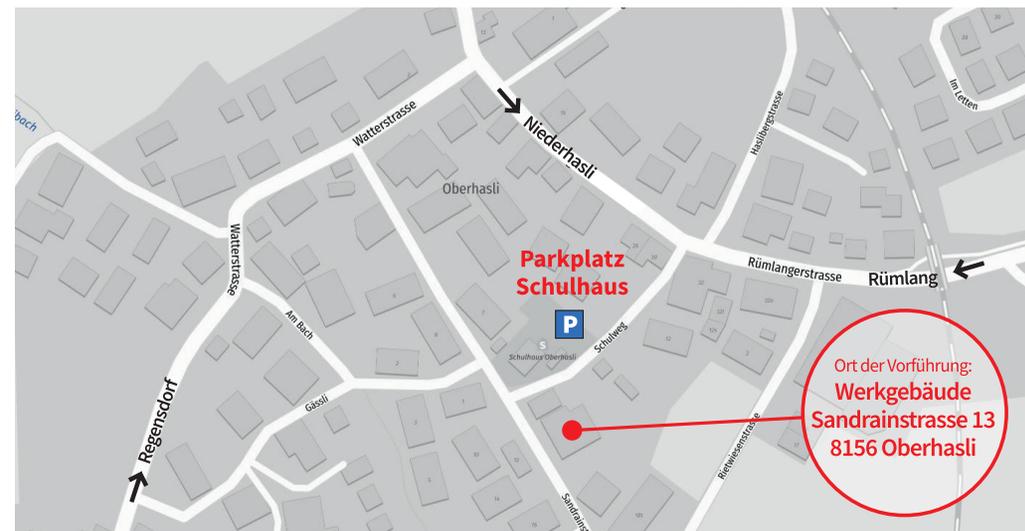
Première Menü	+ 33 CHF	
Theater z'Morge	+ 18 CHF	
Kinder (6 - 12 Jahre)	+ 10 CHF	
Raclette	+ 16 CHF	
Näppi-Menü	+ 16 CHF	

WÄNN DE GOETHE DAS WÜST...

Gloria Laubenstein hat Geld, ein altes Theater und mit Baron Martin Heinrich Arno Jonathan Kasimir Eugen von Adlerhorst einen brillanten Regisseur engagiert – denkt sie. Der Baron hat in seiner Jugend ein halbes Semester Theaterwissenschaften studiert und einige Sketche zu Familiengeburtstagen aufgeführt. Er fühlt sich wie der größte Regisseur des Jahrhunderts und hat Gloria schnell davon überzeugt Goethes „Faust“ zu inszenieren.

Doch der Regisseur will eine für das Jahr 1900 zu moderne Version des Theaterstücks einstudieren, wovon seine Schauspieler wenig erfreut sind. Der äußerst sensible Hassan verzweifelt an der Vorstellung den Teufel spielen zu müssen, die Gretchen-Frage lassen die musische Diva und die russische Baumdarstellerin aneinandergeraten und die Nichte der Intendantin ist schock-verliebt in den Regisseuren-Sohn.

Als die Ideen des Barons immer neue Blüten treiben, hat Goethe in seinem Grab genug davon. Er erscheint dem Regisseur als Geist...



FLUGHAFEN ZÜRICH

Genossenschaft
856
acht eis foif sächs

Am Puls der Region
Bezirks-Sparkasse
Dielsdorf Genossenschaft

werbeakt
attraktiv werben

MIGROS
kulturprozent

MOOR-AG CH
BAUSCHIFFT HOLZIMT PLANSCH

START VORVERKAUF 9. Februar 2019

@ ONLINE
naepi-buehne.ch

PERSONLICH

Werkgebäude
Sandrainstrasse 13
8156 Oberhasli
Sa. 9. Februar 2019
9.00 - 12.00 Uhr
Telefon 079 814 07 40

Tickets gibt es auch an der
Abendkasse.

VISIT US ON  

SITZPLAN (Plätze 21-110 am Tisch)

BÜHNE									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	51	52	81	82				
23	24	53	54	83	84				
25	26	55	56	85	86				111
27	28	57	58	87	88				112
29	30	59	60	89	90				113
31	32	61	62	91	92				
33	34	63	64	93	94				114
35	36	65	66	95	96				115
37	38	67	68	97	98				116
39	40	69	70	99	100				117
41	42	71	72	101	102				118
43	44	73	74	103	104				119
45	46	75	76	105	106				120
47	48	77	78	107	108				121
49	50	79	80	109	110				122