

Helle Trauer

Erst ein einziges Mal (...) wurde 'Antigona' seit der Uraufführung 1773 wieder gespielt. Das verwundert, enthält das Werk doch alles, was packendes Musiktheater ausmacht: dramatische Konflikte, berührende Melodien und eine farbige Orchesterbehandlung. Es liegt aber auch an der großartigen Bieler Produktion, dass diese 'Antigona' nachhaltigen Eindruck macht.

Georg Rudiger

Opernwelt, November 2011



Annina Haug *Learco*
Raquel Camarinha *Ermione*
Giovanni Coletta *Creonte*