



# Vortrag

## «Raffs Musikdrama 'Samson' als Nationaloper»

mit Severin Kolb

**Samstag, 7. Dezember 2024, 10.00 Uhr**

Joachim-Raff-Archiv, Seeplatz 1, 8853 Lachen

Die Platzzahl ist beschränkt.  
Bitte melden Sie sich an (bis Vortrag): [info@joachim-raff.ch](mailto:info@joachim-raff.ch)  
Eintritt frei – Kollekte

[joachim-raff.ch](http://joachim-raff.ch)



## Musikseminar im Joachim-Raff-Archiv

Severin Kolb stellt Ruffs Musikdrama „Samson“, das im Wettlauf mit Richard Wagner um die Vorherrschaft im deutschen Musiktheater entstand, in den zeitgenössischen Kontext. Warum wendet sich Raff einem biblischen Stoff und nicht, wie sein grosser Kontrahent Wagner, der mythischen germanischen Sagenwelt zu? Und was hat der Titelheld, der sich im Spannungsfeld zwischen Märtyrer und Selbstmordattentäter positioniert, mit der politischen Lage im Deutschen Bund nach den Revolutionsjahren 1848/49 zu tun?

**Severin Kolb** studierte Musikwissenschaft, Religionswissenschaft und Hermeneutik an den Universitäten Zürich, Heidelberg und



Köln. Im Herbst 2018 öffnete das von ihm mitbegründete Joachim-Raff-Archiv die Tore, als dessen wissenschaftlicher Leiter er seither wirkt. Seit Juni 2022 ist er zudem wissenschaftlicher Mitarbeiter im DFG-Projekt «Digitales Liszt Quellen- und Werkverzeichnis» (SLUB Dresden)