

# ZERTIFIKATS- KONZERT

23. JUNI 2021  
19.00 UHR

Anja Müller, Violine  
Klasse Sari Erni-Ammann

Klavierbegleitung  
Claudio Mair

Expertin  
Ina Dimitrova

LIVE STREAM  
AUS DEM  
SINGSAAL DER  
MUSIKSCHULE  
ZUG



Stadt Zug  
Bildungsdepartement  
Musikschule

**ZUG**  
Stadt





## Anja Müller

Bereits im Alter von fünf Jahren begann Anja Müller mit dem Geigenunterricht bei Sari Erni–Ammann. Als sie acht Jahre alt war trat sie ins Schülerorchester ein. Der Wechsel ins Zuger Jugendorchester erfolgte im Alter von zwölf Jahren.

Bei der Teilnahme am Entradawettbewerb des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs 2016 gewann Anja Müller einen dritten Preis. Ein musikalischer Höhepunkt war die Teilnahme im «Stockholm Youth Symphony Orchestra» (SUSO) während

ihres Austauschjahres in Schweden in 2017 und 2018.

Eine weitere Leidenschaft von Anja Müller ist das Rudern im See-Club Zug. Anja Müller besucht im Moment die Kantonsschule Zug und wird in diesem Sommer die Matura abschliessen.



## Ina Dimitrova

Ina Dimitrova wurde wuchs in Bulgarien und in Portugal auf. Sie erhielt ihren ersten Violinunterricht bei ihrem Vater und gab bereits mit 15 Jahren ein Solorezital am Sommerfestival von Estoril. Seit 1991 wohnt sie in Luzern und beendete im Jahre 2000 ihre Studien an der Hochschule Luzern - Musik mit dem Solistendiplom in der Klasse von Prof. Edith Peinemann mit der „höchsten Auszeichnung“. Parallel zum solistischen Spiel legt Dimitrova grossen Wert auf Kammermusik und tritt regelmässig in ver-

schiedenen Formationen auf. Seit 2001 ist Ina Dimitrova als Dozentin für Violine an der Hochschule Luzern tätig.

## Programm

Heinrich Ignaz Franz Biber  
(1644-1704)

Passacaglia in g-Moll

Ludwig van Beethoven  
(1779-1827)

Romanze für Violine und Orchester  
Nr. 2 in F-Dur, Op. 50

Max Bruch  
(1838-1920)

Konzert Nr. 1 in g-Moll, Op. 26  
– Allegro Moderato  
– Adagio  
– Finale. Allegro energico

Das von Sales Kleeb und Georges Guéneux initiierte Zertifikatskonzert der Musikschule der Stadt Zug wird seit 1974 regelmässig durchgeführt. Die primären Ziele sind Qualitätssteigerung und Talentförderung. Man will zudem eine Basis schaffen für eine grössere musikalische Herausforderung.

Schülerinnen und Schüler, die ein überdurchschnittliches Niveau erreicht und mindestens drei Jahre die Fortbildungsstufe besucht haben, können durch die Musiklehrpersonen vorgeschlagen werden. Das Zertifikatskonzert eignet sich als Vorbereitung für eine Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule. Es ist eine persönliche Auszeichnung und ein Abschiedsgeschenk der Musikschule Zug.