

Wort und Musik

Kath. Kirche

Döttingen



Freitag, 22. August 2025, 19 Uhr
«Alte und neue Tonalitäten»
Werke von Monteverdi bis Müller
Atsuko Murata, Mezzosopran
Sandra Weiss, Fagott
Stefan Müller, Claviorganum
Texte: Sonja Rubin

Nächste Veranstaltung:
Freitag, 19. September, 19 Uhr: Isoldes Liebestod – Dante-Sonate
Werke von Liszt, Schumann und Wagner; Martin Kovarik, Klavier



Diese Wort-und-Musik-Feier ist der Musik der Renaissance und des Frühbarocks sowie der zeitgenössischen Musik gewidmet: Es findet die Uraufführung «Lukas 2» von Stefan Müller statt. Zu Beginn spielen wir heitere italienische Instrumentalmusik von Gabrieli und Ruffo aus dem 16. Jh., anschliessend ertönen zwei Madrigali von dessen Schüler Ingegneri, der wiederum Lehrer von Monteverdi war, von dem das strahlende «Laudate Domine» erklingt. Monteverdi und Gabrieli waren auch die beiden Lehrer des frühbarocken Meisters Heinrich Schütz, von dem zum Abschluss drei kleine geistliche Konzerte zu Gehör gebracht werden, abschliessend mit dem sehnsuchtsvollen «Herr, wenn ich nur dich habe». Eingebettet dazwischen entsteht Musik im erweiterten Tonsystem aus dem Lukas-Evangelium mit neu-alten Intervallen aus der Naturtonreihe, die neue Erlebnissräume erschliessen können. Mezzo-Sopran: Atsuko Murata; Fagott: Sandra Weiss; Claviorganum und Chororgel: Stefan Müller. Texte Sonja Rubin. Kollekte.

