



Le singe danse der Affe tanzt

EINE MÄRCHENFANTASIE MIT BAROCKMUSIK

frei nach Kafkas «Ein Bericht für eine Akademie»

Anfang des 18. Jahrhunderts gerät der Affe Rotpeter in Gefangenschaft. Um der qualvollen Enge seines Käfigs zu entkommen, sieht er nur einen Ausweg: Ein Mensch zu werden. Im Alkoholrausch lernt er sprechen, die barocke Tanzkunst zur Musik von Lully, Couperin und Marais macht ihn gesellschaftsfähig. Sein Aufstieg führt ihn bis an den Hof von Louis XIV. Im Glanz von Versailles wird der Sonnenkönig sein leuchtendes Vorbild. So wie Louis XIV. seine menschliche Natur verleugnet, um ganz König zu sein, so verleugnet Rotpeter seine tierische Natur, um ganz Mensch zu sein. Dabei wird er ungewollt zum Zeugen eines untergehenden Zeitalters.

Konzept & Text: Christopher Zimmer

ENSEMBLE „LE PARFUM DU ROI“

Johannes Knoll, Oboe & Leitung

Teodoro Baù, Viola da Gamba

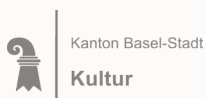
Sebastian Bausch, Cembalo

Michael Wolf, szenische Lesung

www.leparfumduroi.ch



Bachofen-
Henn-
Stiftung



L. + Th. La
Roche -
Stiftung



Samstag 31.10. – 19h

Quartierzentrum Oekolampad Basel
Allschwiler Platz 22/1

Freitag 13.11. – 19h30

F10 Allschwil
Fabrikstrasse10

Samstag 14.11. – 20h

Burggartenkeller Bottmingen
Schlossgasse 11

Sonntag 15.11. – 18h

Erasmushaus Basel*
Bäumleingasse 18

Eintritt frei – Kollekte

**mit Anmeldung unter
kuehnemann@erasmushaus.ch*