



DAS TRIO CANDOR SPIELT

JOHANN SEBASTIAN BACHS

GOLDBERG-VARIATIONEN

Samstag, 20. September 2025

17.15 Uhr

Kloster Einsiedeln, Grosser Saal

Infos: www.art-ufnau.ch

art ufnau



Bach: Goldberg-Variationen BWV 988

(arr. für Streichtrio von Dmitri Sitkovetsky)

Bachs berühmte Goldberg-Variationen sind eine Sternstunde der Musikgeschichte. Die Streichtrio-Fassung bleibt dem Original vollständig treu und nutzt zugleich die Farbigkeit der drei Instrumente, die das Cembalo nicht geben kann. So entsteht eine aussergewöhnliche Transparenz: Die Polyphonie dieses genialen Werkes wird noch deutlicher erfahrbar, da die Zwischenstimmen ihre eigene Klangfarbe entfalten. Um diesem epochalen Werk gerecht zu werden, war es entscheidend, es mit Musikern anzugehen, die eine gemeinsame musikalische Sprache und Vision teilen. So entstand das Trio Candor.

Trio Candor

Das Trio Candor vereint drei international renommierte Musiker: die Geigerin Lisa Jacobs (Professorin an den Königlichen Konservatorien in Den Haag und Gent), den Bratschisten Lech Antonio Uszynski (Mitglied des Stradivari Quartetts und Professor am Königlichen Konservatorium in Den Haag) und den Cellisten Christopher Jepson (2. Solo-Cellist des Sinfonieorchesters Basel). Sie sind bekannt für ihre ausdrucksstarken und ehrlichen Interpretationen. Getrieben von dem inneren Wunsch nach einer tiefgehenden künstlerischen Auseinandersetzung, erarbeiten sie pro Saison maximal zwei neue Werke, um sich frei zu bewegen und vollständig in ihre Interpretationen einzutauchen. In kurzer Zeit haben sie sich bereits international etabliert und treten regelmässig in renommierten Konzertsälen und Festivals auf.

Samstag, 20. September 2025, 17.15 Uhr (Einlass: 16.45 Uhr)

Kloster Einsiedeln, Grosser Saal (Zugang via Hofpforte)

Dauer: ca. 75 Minuten (keine Pause)

Tickets (Vorverkauf: www.eventfrog.ch):

Schüler/innen, Student/innen: CHF 15.-

Normalpreis: CHF 35.-

